

«Принято»  
на заседании  
педагогического совета  
Протокол № 1 от 29.08. 2024 г.

«Утверждаю»  
Директор МБОУ  
«Будановская средняя  
общеобразовательная школа  
имени Героя Советского Союза  
М.В.Гордилова»  
Золотухинского района Курской  
области



Каледина Ю.А.

Приказ № 58/1  
от 29.08.2024 г.

## ПОЛОЖЕНИЕ

о балльной системе оценивания предметной области учебных курсов  
Основы религиозной культуры и светской этики и  
Основы духовно-нравственной культуры народов России

## 1. Общие положения.

1.1. Преподавание основ религиозных культур и светской этики (ОРКСЭ) и основ духовно-нравственной культуры народов России (ОДНКНР) в МБОУ «Будановская средняя общеобразовательная школа имени Героя Советского Союза М.В.Грешилова» Золотухинского района Курской области осуществляется в соответствии с Конституцией Российской Федерации, законами Российской Федерации «Об образовании», «Об основных гарантиях прав ребенка в Российской Федерации»; Федеральным законом «О свободе совести и о религиозных объединениях».

1.2. Настоящее Приложение регулирует процесс преподавания учебных курсов «Основы религиозных культур и светской этики» (далее ОРКСЭ) и «Основы духовно-нравственной культуры народов России» (далее ОДНКНР).

1.3. Целью данного Приложения является создание благоприятных условий, обеспечивающих благополучное развитие, обучение и воспитание, совершенствование способов оценивания учебных достижений у обучающихся.

1.5. Настоящее Приложение регулирует организацию процесса обучения, контроль и оценку результатов по ОРКСЭ и ОДНКНР в 4, 5 и 6 классах.

1.6. Учебный предмет ОДНКНР является логическим продолжением учебного предмета ОРКСЭ начальной школы.

## 2. Цель и задачи учебного курса ОРКСЭ.

2.1. Цель курса - формирование у младшего школьника мотиваций к осознанному-нравственному поведению, основанному на знании и уважении культурных и религиозных традиций многонационального народа России, а также к диалогу с представителями других культур и мировоззрений.

2.2. Задачи курса:

- лично ориентированное взаимодействие учителя и детей;
- ориентировка педагогической оценки на относительные показатели детской успешности (сравнение сегодняшних достижений ребенка с его собственными вчерашними достижениями);
- учет индивидуальных способностей детей;
- развитие самостоятельности и активности детей;
- формирование учебно-познавательной мотивации учащихся.

## 3. Цель и задачи учебного курса ОДНКНР.

3.1. Цель курса предполагает изучение духовно - нравственной культуры и ознакомление учеников с основными нормами нравственности, дает основные представления о морали.

3.2. Задачи курса:

- познакомить учащихся с основными нормами морали;
- развивать представления о значении нравственных норм;
- развивать представление о культурных традициях народов России;
- формирование представлений об исторической роли традиционных религий и гражданского общества в становлении российской государственности.

## 4. Система оценивания учебных достижений обучающихся по курсу ОРКСЭ

4.1. Основной формой организации учебного процесса в 4 классах является традиционный школьный урок. Для обобщения и закрепления изучаемого материала проводится беседа, диспуты, организуется проектная деятельность, экскурсии, заключительный урок в нестандартной форме (

урок – концерт, урок- диспут, урок- спектакль, урок – викторин, защита проектов по итогам полугодий и т.д.).

4.2 Занятия по курсу ОРКСЭ рекомендуется сопровождать демонстрацией изображений памятников культуры, совместным чтением фрагментов из летописей и других исторических источников, прослушиванием лучших произведений классической музыки.

4.3 Цель системы оценивания учебных достижений - определение уровня системы знаний обучающихся в рамках изучения курса «Основы религиозных культур и светской этики».

4.4 . Задачи системы оценивания учебных достижений:

- получение точной и объективной информации о состоянии преподавания курса ОРКСЭ в 4 классах;

- продумывание способа проверки знаний обучающихся.

#### **Принципы оценивания ОРКСЭ:**

- Критериальность - данный принцип заключается в том, что критерии должны быть однозначными и предельно четкими.

- Гибкость, вариативность - предполагает использование различных процедур и методов изучения результативности обучения.

- Естественность процесса оценивания знаний обучающихся - контроль и оценка должны проводиться в естественных для учащихся условиях, снижающих стресс и напряжение.

#### **Контроль и оценка знаний и умений обучающихся**

1. Содержательный контроль и оценка знаний и умений учащихся предусматривает выявление индивидуальной динамики качества усвоения предмета ребенком и не допускает сравнения его с другими детьми. В ходе изучения предмета учитель оценивает знания обучающихся оценкой, так как данный курс носит пропедевтический характер к изучению истории в старших классах и т.д. Используется на уроках вербальное поощрение, похвала, одобрение. Для диагностики теоретических знаний разрабатываются тесты на бумажных носителях и анкеты, результат в которых оценивается.

2. Для отслеживания уровня знаний и умений используются: итоговые и текущие проверочные и тестовые, творческие работы, проектная деятельность. Оценивание результатов по пятибалльной шкале.

3. Тестовая работа включает в себя задания, направленные на проверку пооперационного состава действия, которым необходимо овладеть учащимся в рамках данной учебной задачи. При использовании тестовой формы контроля руководствуются следующими критериями оценивания: «5» - если правильно выполнено 70% -90% или более. «4» - если правильно выполнено менее 50 % - 70% «3» - если правильно выполнено от 30 % до 50 %.

В случае получения неудовлетворительной отметки с обучающимися проводится работа над ошибками, выполняется повторное тестирование.

Результаты данной работы фиксируются в электронном классном журнале.

4. Одной из форм работы использование технологии портфолио. Портфолио ученика представляет собой подборку личных работ ученика, в которые могут входить творческие работы, отражающие его интерес по той или иной теме, лучшие работы, отражающие динамику ученика, самостоятельно найденные информационно-справочные материалы из дополнительных источников, доклады, сообщения, проектные работы и пр.

5. Одним из способов оценивания учеником своей деятельности и учителем учебных результатов обучающихся является систематическое обращение к материалам рубрик учебника: учащиеся под руководством учителя формулируют в начале урока его задачи и анализируют в конце урока достижение (или недостижение) предполагаемых результатов.

6. Проектная деятельность предусматривает защиту проектов в ходе, которой обучающийся должен продемонстрировать (показать) все, на что он способен. Главным моментом в проектной деятельности является – защита проекта, которая оценивается учителем.

Критерии оценивания защиты проекта

«5»	«4»	«3»
Проектная работа соответствует цели и отвечает на проблемные вопросы	Проектная работа соответствует цели и отвечает на некоторые проблемные вопросы	Проектная работа не совсем точно отражает цель проекта и его проблемные вопросы
Участником проекта использованы все рекомендованные социальные сервисы, проведены коллективные обсуждения в ходе работы над проектом.	Участником проекта использованы некоторые рекомендованные социальные сервисы, проведены коллективные обсуждения в ходе	Участник проекта использовал один рекомендованный социальный сервис, провел коллективное обсуждение в ходе работы над проектом
Результаты работы, представленные при помощи компьютерных средств, оформлены в соответствии с правилами	работы над проектом. Результаты работы, представленные при помощи компьютерных средств, содержат незначительные ошибки в оформлении	
Устное выступление участника логично, отсутствуют грамматические и лексические ошибки	Устное выступление участника логично, присутствуют незначительные грамматические и лексические ошибки, не мешающие пониманию материала	Устное выступление участника не всегда логично, присутствуют грамматические и лексические ошибки, которые затрудняют понимание
Выступление не повторяет текст презентации или публикации	Выступление частично повторяет текст презентации или публикации	Выступление полностью повторяет текст презентации или публикации
В ходе устного выступления даны ответы на все вопросы класса	В ходе устного выступления даны ответы на некоторые вопросы класса	Учащийся затруднялся давать правильные ответы на вопросы класса

- 4.3. Оцениванию не подлежат: темп работы ученика, личностные качества школьников, своеобразие их психических процессов (особенности памяти, внимания, восприятия, темп деятельности и др.).
- 4.4. Оцениванию подлежат индивидуальные учебные достижения обучающихся (сравнение сегодняшних достижений ребенка с его собственными вчерашними достижениями).

- 5
- 4.5. Положительно оценивается каждый удавшийся шаг ребенка, попытка (даже неудачная) самостоятельно найти ответ на вопрос. Необходимо поощрять любое проявление инициативы, желание высказаться, ответить на вопрос, поработать у доски. Поощрять, не боясь перехвалить. Учить детей осуществлять самоконтроль: сравнивать свою работу с образцом, находить ошибки, устанавливать их причины, самому вносить исправления.
- 4.6. По ОРКСЭ контрольные работы не проводятся.
- 4.7. По ОРКСЭ домашние задания задаются только в виде творческих (нарисовать рисунок, написать сочинение, подготовить доклад и т.д.)

## 5. Оценивание по результатам творческих работ.

- 5.1. Творческие работы могут быть представлены в виде проектов, презентаций. Предлагается качественная взаимооценка в виде создания и презентации творческих работ. Результаты подготовки и защиты творческих работ (проектов) могут учитываться при формировании портфолио учеников. Оценивание успеваемости по курсу осуществляется в виде анализа каждой творческой работы по критериям. (Приложение 1.)
5. 2. Одним из видов творческой работы может быть презентация. Оценивание успеваемости осуществляется в виде анализа презентации по критериям. (Приложение 2.)

## Система оценивания учебных достижений обучающихся по курсу ОДНКР.

5.1. Оценивание учебных достижений обучающихся основной школы в рамках курса ОДНКР проводится по системе: «отлично» – «5», «хорошо» - «4», удовлетворительно – «3». (Приложение 3.)

Фиксирование проведённых занятий учебного курса, посещаемости и оценивания обучающихся производится в электронном журнале.

5.2. Для оперативного контроля знаний и умений по курсу используются систематизированные упражнения, фронтальные опросы, тестовые задания различных видов. Оценивание также может быть: вербальным поощрением, похвалой, одобрением, интересом одноклассников и членов семьи к результатам деятельности.

5.3. Оцениванию не подлежат: темп работы ученика, личностные качества школьников, своеобразие их психических процессов (особенности памяти, внимания, восприятия, темп деятельности и др.).

5.4. Оцениванию подлежат индивидуальные учебные достижения обучающихся (сравнение сегодняшних достижений ребенка с его собственными вчерашними достижениями). Положительно оценивается каждый удавшийся шаг ребенка, попытка (даже неудачная) самостоятельно найти ответ на вопрос. Необходимо поощрять любое проявление инициативы, желание высказаться, ответить на вопрос, поработать у доски. Поощрять, не боясь перехвалить. Учить детей осуществлять самоконтроль: сравнивать свою работу с образцом, находить ошибки, устанавливать их причины, самому вносить исправления.

### 6. Ожидаемые результаты:

- понимание вклада представителей различных народов России в формирование её цивилизационного наследия;
- понимание ценности многообразия культурных укладов народов Российской Федерации;
- поддержка интереса к традициям собственного народа и народов, проживающих в Российской Федерации;
- знание исторических примеров взаимопомощи и сотрудничества народов Российской Федерации;
- формирование уважительного отношения к национальным и этническим ценностям, религиозным чувствам народов Российской Федерации;

- осознание ценности межнационального и межрелигиозного согласия;
- формирование представлений об образцах и примерах традиционного духовного наследия народов Российской Федерации.

Приложение 1.

Критерии оценивания творческой работы

№	Критерии, показатели	Баллы
1	Цели задания приняты обучающимся, конкретны.	
2	Замысел работы реализован.	
3	Содержание оптимально (научно, грамотно, доступно)	
4	Характер изложения предлагаемого материала доступный, соответствует возрастным особенностям обучающегося.	
5	Обучающийся использовал различные формы (самостоятельно, помощь родителей, учителя, интернет-ресурсы) и средства работы (применение ИКТ, иллюстративного материала).	
6	Во время защиты творческой работы созданы условия для личностного общения с одноклассниками, для рефлексии.	
7	Работа способствовала формированию следующих качеств обучающегося:	
а	Любознательность и активность	
б	Эмоциональность, отзывчивость	
в	Общение с учителем и сверстниками	
г	Соблюдение общепринятых норм и правил поведения	
д	Способность решать интеллектуальные и личностные задачи (проблемы), адекватные возрасту	
е	Владение универсальными предпосылками учебной деятельности	
ж	Владение необходимыми умениями и навыками	
8	Обучающийся сумел заинтересовать одноклассников.	
<b>Всего баллов:</b>		

Предлагается оценить каждую из позиций по следующей шкале:

1. Достигнуто в высокой степени 3 балла
2. Достигнуто частично 2 балла
3. Достигнуто в малой степени 1 баллов
4. Не достигнуто 0 баллов

Вывод:

- от 45 до 38 баллов – отметка «5»
- от 37 до 24 баллов – отметка «4»
- от 23 до 1 балла – отметка «3»

Рекомендуем выставлять только «5», «4», «3» балльные отметки. Итоговые отметки за четверть и год ставятся по мере накопления за творческие работы.

Критерии оценивания презентации

Критерии оценивания	Параметры	Оценка
Дизайн презентации	- общий дизайн – оформление презентации логично, отвечает требованиям эстетики, и не противоречит содержанию презентации;	
	- диаграмма и рисунки – изображения в презентации привлекательны и соответствуют содержанию;	
	- текст, цвет, фон – текст легко читается, фон сочетается с графическими элементами;	
	- списки и таблицы – списки и таблицы в презентации выстроены и размещены корректно;	
	- ссылки – все ссылки работают.	
	Средняя оценка по дизайну	
Содержание	- раскрыты все аспекты темы;	
	- материал изложен в доступной форме;	
	- систематизированный набор оригинальных рисунков;	
	- слайды расположены в логической последовательности;	
	- заключительный слайд с выводами;	
	- библиография с перечислением всех использованных ресурсов.	
	Средняя оценка по содержанию	
Защита	- речь учащегося чёткая и логичная;	
	- ученик владеет материалом своей темы.	
	Средняя оценка по защите	
	Итоговая оценка	
<b>Нормы оценивания</b>		
Оценка «5»	ставится за полное соответствие выдвинутым требованиям.	
Оценка «4»	ставится за небольшие несоответствия выдвинутым требованиям.	
Оценка «3»	ставится за небольшие несоответствия выдвинутым требованиям, не совсем корректное оформление презентации.	
Оценка не ставится	за минимальные знания темы и не корректное оформление презентации.	

## Характеристика цифровой оценки

### «5» (отлично) ставится, если у обучающегося наблюдается:

- активность и творческое отношение к выполнению заданий;
- умение применять полученные знания в жизни: в общении со сверстниками, взрослыми, живой природой;
- самостоятельный поиск информации по пройденной теме;
- умение оперировать понятиями и терминами;
- умение рассуждать по определенной теме, обосновывать свою точку зрения, донести ее до аудитории.

### «4» (хорошо) ставится, если у обучающегося наблюдается:

- умение воспроизводить материал (пересказ, ответы на вопросы учебника и учителя);
- знание терминов и понятий;
- нечеткое обоснование своей точки зрения;
- умение оценивать чужую работу, но необъективно оценивать свою;
- четкое раскрытие (в рассказе-рассуждении) причины, закономерности, условия протекания того или иного изученного явления;
- неточности в сравнении объектов по существенным признакам;
- отдельные нарушения в последовательности описания события (объекта)

### «3» (удовлетворительно) ставится, если у обучающегося наблюдается:

- умение воспроизводить материал (пересказ, ответы на вопросы учебника и учителя) с помощью учителя или одноклассников;
- знание терминов и понятий в неполном объеме;
- нечеткое обоснование своей точки зрения;
- умение оценивать чужую работу, но необъективно оценивать свою;
- нарушение последовательности в описании и признаках объекта (явления) в тех случаях, когда она является существенной;
- нечеткое раскрытие (в рассказе-рассуждении) причины, закономерности, условия протекания того или иного изученного явления;
- неточности в сравнении объектов по существенным признакам;
- нарушения в последовательности описания события (объекта)



Пронумеровано и прошнуровано 8 листов  
*всего*

Директор МБОУ «Будановская средняя  
общеобразовательная школа имени Героя  
Советского Союза М.В. Грециилова»  
Золотухинского района Курской области  
Ю.А. Каледина

