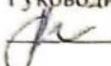
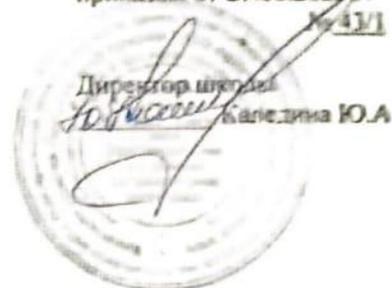


**МБОУ « Будановская средняя общеобразовательная школа имени
Героя Советского Союза М.В. Грешилова »
Золотухинского района Курской области**

Рассмотрено
на заседании МО учителей
гуманитарного цикла
Протокол №1
от _____ 2023 г.
Руководитель МО
 Полякова Н.И.

Принято
на заседании пед.совета
протокол №1
от 29.08. 2023г.

Введено в действие
приказом от 29.08.2023 г.
№ 43/1



**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОГО
ПРЕДМЕТА «РУССКИЙ ЯЗЫК»**

Предметная область	Русский язык и литература
Уровень образования	Основное общее образование
Класс	7-9
Срок реализации	3 года
Составители	Учителя русского языка и литературы I квалификационной категории Бобкова Юлия Викторовна, Полякова Наталья Ивановна, Рыжкова Лариса Юрьевна

д. Будановка, 2023

Структура рабочей программы

- 1) Пояснительная записка
- 2) Содержание учебного предмета
- 3) Планируемые результаты освоения предмета «Русский язык»
- 3) Тематический план.
- 4) Календарно – тематическое планирование.

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Программа по русскому языку на уровне основного общего образования подготовлена на основе ФГОС ООО, ФОП ООО, Концепции преподавания русского языка и литературы в Российской Федерации (утверждена распоряжением Правительства Российской Федерации от 9 апреля 2016 г № 637-р), федеральной рабочей программы воспитания, с учётом распределённых по классам проверяемых требований к результатам освоения основной образовательной программы основного общего образования.

Пояснительная записка отражает общие цели и задачи изучения русского языка, место в структуре учебного плана, а также подходы к отбору содержания и определению планируемых результатов.

Содержание обучения раскрывает содержательные линии, которые предлагаются для обязательного изучения в каждом классе на уровне основного общего образования.

Планируемые результаты освоения программы по русскому языку включают личностные, метапредметные результаты за весь период обучения на уровне основного общего образования, а также предметные достижения обучающегося за каждый год обучения.

ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «РУССКИЙ ЯЗЫК»

Русский язык – государственный язык Российской Федерации, язык межнационального общения народов России, национальный язык русского народа. Как государственный язык и язык межнационального общения русский язык является средством коммуникации всех народов Российской Федерации, основой их социально-экономической, культурной и духовной консолидации.

Высокая функциональная значимость русского языка и выполнение им функций государственного языка и языка межнационального общения важны для каждого жителя России, независимо от места его проживания и этнической принадлежности. Знание русского языка и владение им в разных формах его существования и функциональных разновидностях, понимание его стилистических особенностей и выразительных возможностей, умение правильно и эффективно использовать русский язык в различных сферах и ситуациях общения определяют успешность социализации личности и возможности её самореализации в различных жизненно важных для человека областях.

Русский язык, выполняя свои базовые функции общения и выражения мысли, обеспечивает межличностное и социальное взаимодействие людей, участвует в формировании сознания, самосознания и мировоззрения личности, является важнейшим средством хранения и передачи информации, культурных традиций, истории русского и других народов России.

Обучение русскому языку направлено на совершенствование нравственной и коммуникативной культуры обучающегося, развитие его интеллектуальных и творческих способностей, мышления, памяти и воображения, навыков самостоятельной учебной деятельности, самообразования.

Содержание по русскому языку ориентировано также на развитие функциональной грамотности как интегративного умения человека читать, понимать тексты, использовать информацию текстов разных форматов, оценивать её, размышлять о ней, чтобы достигать своих целей, расширять свои знания и возможности, участвовать в социальной жизни.

ЦЕЛИ ИЗУЧЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «РУССКИЙ ЯЗЫК»

Изучение русского языка направлено на достижение следующих целей:

осознание и проявление общероссийской гражданственности, патриотизма, уважения к русскому языку как государственному языку Российской Федерации и языку межнационального общения; проявление сознательного отношения к языку как к общероссийской ценности, форме выражения и хранения духовного богатства русского и других народов России, как к средству общения и получения знаний в разных сферах -человеческой деятельности; проявление уважения к общероссийской и русской культуре, к культуре и языкам всех народов Российской Федерации;

овладение русским языком как инструментом личностного развития, инструментом формирования социальных взаимоотношений, инструментом преобразования мира;

овладение знаниями о русском языке, его устройстве и закономерностях функционирования, о стилистических ресурсах русского языка; практическое овладение нормами русского литературного языка и речевого этикета; обогащение активного и потенциального словарного запаса и использование в собственной речевой практике разнообразных грамматических средств; совершенствование орфографической и пунктуационной грамотности; воспитание стремления к речевому самосовершенствованию;

совершенствование речевой деятельности, коммуникативных умений, обеспечивающих эффективное взаимодействие с окружающими людьми в ситуациях формального и неформального межличностного и

межкультурного общения; овладение русским языком как средством получения различной информации, в том числе знаний по разным учебным предметам;

совершенствование мыслительной деятельности, развитие универсальных интеллектуальных умений сравнения, анализа, синтеза, абстрагирования, обобщения, классификации, установления определённых закономерностей и правил, конкретизации в процессе изучения русского языка;

развитие функциональной грамотности в части формирования умений осуществлять информационный поиск, извлекать и преобразовывать необходимую информацию, интерпретировать, понимать и использовать тексты разных форматов (сплошной, несплошной текст, инфографика и другие); осваивать стратегии и тактик информационно-смысловой переработки текста, способы понимания текста, его назначения, общего смысла, коммуникативного намерения автора; логической структуры, роли языковых средств.

МЕСТО УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «РУССКИЙ ЯЗЫК» В УЧЕБНОМ ПЛАНЕ

В соответствии с ФГОС ООО учебный предмет «Русский язык» входит в предметную область «Русский язык и литература» и является обязательным для изучения. Общее число часов, отведенных на изучение русского языка, составляет 714 часов: в 7 классе – 136 часов (4 часа в неделю), в 8 классе – 102 часа (3 часа в неделю), в 9 классе – 102 часа (3 часа в неделю).

СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА 7 КЛАСС

Общие сведения о языке

Русский язык как развивающееся явление. Взаимосвязь языка, культуры и истории народа.

Язык и речь

Монолог-описание, монолог-рассуждение, монолог-повествование.

Виды диалога: побуждение к действию, обмен мнениями, запрос информации, сообщение информации.

Текст

Текст как речевое произведение. Основные признаки текста (обобщение).

Структура текста. Абзац.

Информационная переработка текста: план текста (простой, сложный; назывной, вопросный, тезисный); главная и второстепенная информация текста.

Способы и средства связи предложений в тексте (обобщение).

Языковые средства выразительности в тексте: фонетические (звукопись), словообразовательные, лексические (обобщение).

Рассуждение как функционально-смысловой тип речи.

Структурные особенности текста-рассуждения.

Смысловый анализ текста: его композиционных особенностей, микротем и абзацев, способов и средств связи предложений в тексте; использование языковых средств выразительности (в рамках изученного).

Функциональные разновидности языка

Понятие о функциональных разновидностях языка: разговорная речь, функциональные стили (научный, публицистический, официально-деловой), язык художественной литературы.

Публицистический стиль. Сфера употребления, функции, языковые особенности.

Жанры публицистического стиля (репортаж, заметка, интервью).

Употребление языковых средств выразительности в текстах публицистического стиля.

Официально-деловой стиль. Сфера употребления, функции, языковые особенности. Инструкция.

СИСТЕМА ЯЗЫКА

Морфология. Культура речи. Орфография.

Морфология как раздел науки о языке (обобщение).

Причастие

Причастия как особая форма глагола. Признаки глагола и имени прилагательного в причастии. Синтаксические функции причастия, роль в речи.

Причастный оборот. Знаки препинания в предложениях с причастным оборотом.

Действительные и страдательные причастия.

Полные и краткие формы страдательных причастий.

Причастия настоящего и прошедшего времени. Склонение причастий. Правописание падежных окончаний причастий. Созвучные причастия и имена прилагательные (**висящий — висячий, горящий — горячий**). Ударение в некоторых формах причастий.

Морфологический анализ причастий.

Правописание гласных в суффиксах причастий. Правописание **н** и **нн** в суффиксах причастий и отглагольных имён прилагательных.

Слитное и раздельное написание **не** с причастиями.

Орфографический анализ причастий (в рамках изученного).

Синтаксический и пунктуационный анализ предложений с причастным оборотом (в рамках изученного).

Деепричастие

Деепричастия как особая группа слов. форма глагола. Признаки глагола и наречия в деепричастии. Синтаксическая функция деепричастия, роль в речи.

Деепричастный оборот. Знаки препинания в предложениях с одиночным деепричастием и деепричастным оборотом. Правильное построение предложений с одиночными деепричастиями и деепричастными оборотами.

Деепричастия совершенного и несовершенного вида. Постановка ударения в деепричастиях.

Морфологический анализ деепричастий.

Правописание гласных в суффиксах деепричастий. Слитное и раздельное написание **не** с деепричастиями.

Орфографический анализ деепричастий (в рамках изученного).

Синтаксический и пунктуационный анализ предложений с деепричастным оборотом (в рамках изученного).

Наречие

Общее грамматическое значение наречий. Синтаксические свойства наречий. Роль в речи.

Разряды наречий по значению. Простая и составная формы сравнительной и превосходной степеней сравнения наречий. Нормы постановки ударения в наречиях, нормы произношения наречий. Нормы образования степеней сравнения наречий.

Словообразование наречий.

Морфологический анализ наречий.

Правописание наречий: слитное, раздельное, дефисное написание; слитное и раздельное написание **не** с наречиями; **н** и **нно** в наречиях на **-о (-е)**; правописание суффиксов **-а** и **-о** наречий с приставками **из-, до-, с-, в-, на-, за-**; употребление **ь** после шипящих на конце наречий; правописание суффиксов наречий **-о** и **-е** после шипящих.

Орфографический анализ наречий (в рамках изученного).

Слова категории состояния

Вопрос о словах категории состояния в системе частей речи.

Общее грамматическое значение, морфологические признаки и синтаксическая функция слов категории состояния. Роль слов категории состояния в речи.

Служебные части речи

Общая характеристика служебных частей речи. Отличие самостоятельных частей речи от служебных.

Предлог

Предлог как служебная часть речи. Грамматические функции предлогов.

Разряды предлогов по происхождению: предлоги производные и непроизводные. Разряды предлогов по строению: предлоги простые и составные.

Морфологический анализ предлогов.

Нормы употребления имён существительных и местоимений с предлогами. Правильное использование предлогов **из – с, в – на**. Правильное образование предложно-падежных форм с предлогами **по, благодаря, согласно, вопреки, наперерез**.

Правописание производных предлогов.

Союз

Союз как служебная часть речи. Союз как средство связи однородных членов предложения и частей сложного предложения.

Разряды союзов по строению: простые и составные. Правописание составных союзов. Разряды союзов по значению: сочинительные и подчинительные. Одиночные, двойные и повторяющиеся сочинительные союзы.

Морфологический анализ союзов.

Правописание союзов.

Знаки препинания в сложных союзных предложениях (в рамках изученного). Знаки препинания в предложениях с союзом **и**, связывающим однородные члены и части сложного предложения.

Частица

Частица как служебная часть речи. Роль частиц в передаче различных оттенков значения в слове и тексте, в образовании форм глагола. Употребление частиц в предложении и тексте в соответствии с их значением и стилистической окраской. Интонационные особенности предложений с частицами.

Разряды частиц по значению и употреблению: формообразующие, отрицательные, модальные.

Морфологический анализ частиц.

Смысловые различия частиц **не** и **ни**. Использование частиц **не** и **ни** в письменной речи. Различение приставки **не-** и частицы **не**. Слитное и раздельное написание **не** с разными частями речи (обобщение). Правописание частиц **бы**, **ли**, **же** с другими словами. Дефисное написание частиц **-то**, **-таки**, **-ка**.

Междометия и звукоподражательные слова

Междометия как особая группа слов.

Разряды междометий по значению (выражающие чувства, побуждающие к действию, этикетные междометия); междометия производные и непроизводные.

Морфологический анализ междометий.

Звукоподражательные слова.

Использование междометий и звукоподражательных слов в разговорной и художественной речи как средства создания экспрессии. Интонационное и пунктуационное выделение междометий и звукоподражательных слов в предложении.

Омонимия слов разных частей речи. Грамматическая омонимия. Использование грамматических омонимов в речи.

8 КЛАСС

Общие сведения о языке

Русский язык в кругу других славянских языков.

Язык и речь

Монолог-описание, монолог-рассуждение, монолог-повествование; выступление с научным сообщением.

Диалог.

Текст

Текст и его основные признаки.

Особенности функционально-смысловых типов речи (повествование, описание, рассуждение).

Информационная переработка текста: извлечение информации из различных источников; использование лингвистических словарей; тезисы, конспект.

Функциональные разновидности языка

Официально-деловой стиль. Сфера употребления, функции, языковые особенности.

Жанры официально-делового стиля (заявление, объяснительная записка, автобиография, характеристика).

Научный стиль. Сфера употребления, функции, языковые особенности.

Жанры научного стиля (реферат, доклад на научную тему). Сочетание различных функциональных разновидностей языка в тексте, средства связи предложений в тексте.

СИСТЕМА ЯЗЫКА

Синтаксис. Культура речи. Пунктуация

Синтаксис как раздел лингвистики.

Словосочетание и предложение как единицы синтаксиса.

Пунктуация. Функции знаков препинания.

Словосочетание

Основные признаки словосочетания.

Виды словосочетаний по морфологическим свойствам главного слова: глагольные, именные, наречные.

Типы подчинительной связи слов в словосочетании: согласование, управление, примыкание.

Синтаксический анализ словосочетаний.

Грамматическая синонимия словосочетаний.

Нормы построения словосочетаний.

Предложение

Предложение. Основные признаки предложения: смысловая и интонационная законченность, грамматическая оформленность.

Виды предложений по цели высказывания (повествовательные, вопросительные, побудительные) и по эмоциональной окраске (восклицательные, невосклицательные). Их интонационные и смысловые особенности.

Употребление языковых форм выражения побуждения в побудительных предложениях.

Средства оформления предложения в устной и письменной речи (интонация, логическое ударение, знаки препинания).

Виды предложений по количеству грамматических основ (простые, сложные).

Виды простых предложений по наличию главных членов (двусоставные, односоставные).

Виды предложений по наличию второстепенных членов (распространённые, нераспространённые).

Предложения полные и неполные.

Употребление неполных предложений в диалогической речи, соблюдение в устной речи интонации неполного предложения.

Грамматические, интонационные и пунктуационные особенности предложений со словами **да**, **нет**.

Нормы построения простого предложения, использования инверсии.

Двусоставное предложение

Главные члены предложения

Подлежащее и сказуемое как главные члены предложения.

Способы выражения подлежащего.

Виды сказуемого (простое глагольное, составное глагольное, составное именное) и способы его выражения.

Тире между подлежащим и сказуемым.

Нормы согласования сказуемого с подлежащим, выраженным словосочетанием, сложносокращёнными словами, словами **большинство** – **меньшинство**, количественными сочетаниями.

Второстепенные члены предложения

Второстепенные члены предложения, их виды.

Определение как второстепенный член предложения. Определения согласованные и несогласованные.

Приложение как особый вид определения.

Дополнение как второстепенный член предложения.

Дополнения прямые и косвенные.

Обстоятельство как второстепенный член предложения. Виды обстоятельств (места, времени, причины, цели, образа действия, меры и степени, условия, уступки).

Односоставные предложения

Односоставные предложения, их грамматические признаки.

Грамматические различия односоставных предложений и двусоставных неполных предложений.

Виды односоставных предложений: назывные, определённо-личные, неопределённо-личные, обобщённо-личные, безличные предложения.

Синтаксическая синонимия односоставных и двусоставных предложений.

Употребление односоставных предложений в речи.

Простое осложнённое предложение

Предложения с однородными членами

Однородные члены предложения, их признаки, средства связи. Союзная и бессоюзная связь однородных членов предложения.

Однородные и неоднородные определения.

Предложения с обобщающими словами при однородных членах.

Нормы построения предложений с однородными членами, связанными двойными союзами **не только... но и, как... так и**.

Правила постановки знаков препинания в предложениях с однородными членами, связанными попарно, с помощью повторяющихся союзов (**и... и, или... или, либо... либо, ни... ни, то... то**).

Правила постановки знаков препинания в предложениях с обобщающими словами при однородных членах.

Правила постановки знаков препинания в простом и сложном предложениях с союзом **и**.

Предложения с обособленными членами

Обособление. Виды обособленных членов предложения (обособленные определения, обособленные приложения, обособленные обстоятельства, обособленные дополнения).

Уточняющие члены предложения, пояснительные и при-соединительные конструкции.

Правила постановки знаков препинания в предложениях со сравнительным оборотом; правила обособления согласованных и несогласованных определений (в том числе приложений), дополнений, обстоятельств, уточняющих членов, пояснительных и присоединительных конструкций.

Предложения с обращениями, вводными и вставными конструкциями

Обращение. Основные функции обращения. Распространённое и нераспространённое обращение.

Вводные конструкции.

Группы вводных конструкций по значению (вводные слова со значением различной степени уверенности, различных чувств, источника сообщения, порядка мыслей и их связи, способа оформления мыслей).

Вставные конструкции.

Омонимия членов предложения и вводных слов, словосочетаний и предложений.

Нормы построения предложений с вводными словами и предложениями, вставными конструкциями, обращениями (распространёнными и нераспространёнными), междометиями.

Правила постановки знаков препинания в предложениях с вводными и вставными конструкциями, обращениями и междометиями.

Синтаксический и пунктуационный анализ простых предложений.

9 КЛАСС

Общие сведения о языке

Роль русского языка в Российской Федерации.

Русский язык в современном мире.

Язык и речь

Речь устная и письменная, монологическая и диалогическая, полилог (повторение).

Виды речевой деятельности: говорение, письмо, аудирование, чтение (повторение).

Виды аудирования: выборочное, ознакомительное, детальное.

Виды чтения: изучающее, ознакомительное, просмотровое, поисковое.

Создание устных и письменных высказываний разной коммуникативной направленности в зависимости от темы и условий общения, с опорой на

жизненный и читательский опыт, на иллюстрации, фотографии, сюжетную картину (в том числе сочинения-миниатюры).

Подробное, сжатое, выборочное изложение прочитанного или прослушанного текста.

Соблюдение орфоэпических, лексических, грамматических, стилистических норм русского литературного языка; орфографических, пунктуационных правил в речевой практике при создании устных и письменных высказываний.

Приёмы работы с учебной книгой, лингвистическими словарями, справочной литературой.

Текст

Сочетание разных функционально-смысловых типов речи в тексте, в том числе сочетание элементов разных функциональных разновидностей языка в художественном произведении.

Особенности употребления языковых средств выразительности в текстах, принадлежащих к различным функционально-смысловым типам речи.

Информационная переработка текста.

Функциональные разновидности языка

Функциональные разновидности современного русского языка: разговорная речь; функциональные стили: научный (научно-учебный), публицистический, официально-деловой; язык художественной литературы (повторение, обобщение).

Научный стиль. Сфера употребления, функции, типичные ситуации речевого общения, задачи речи, языковые средства, характерные для научного стиля. Тезисы, конспект, реферат, рецензия.

Язык художественной литературы и его отличие от других разновидностей современного русского языка. Основные признаки художественной речи: образность, широкое использование изобразительно-выразительных средств, а также языковых средств других функциональных разновидностей языка.

Основные изобразительно-выразительные средства русского языка, их использование в речи (метафора, эпитет, сравнение, гипербола, олицетворение и др.).

Синтаксис. Культура речи. Пунктуация

Сложное предложение

Понятие о сложном предложении (повторение).

Классификация сложных предложений.

Смысловое, структурное и интонационное единство частей сложного предложения.

Сложносочинённое предложение

Понятие о сложносочинённом предложении, его строении.

Виды сложносочинённых предложений. Средства связи частей сложносочинённого предложения.

Интонационные особенности сложносочинённых предложений с разными смысловыми отношениями между частями.

Употребление сложносочинённых предложений в речи. Грамматическая синонимия сложносочинённых предложений и простых предложений с однородными членами.

Нормы построения сложносочинённого предложения; правила постановки знаков препинания в сложных предложениях.

Синтаксический и пунктуационный анализ сложносочинённых предложений.

Сложноподчинённое предложение

Понятие о сложноподчинённом предложении. Главная и придаточная части предложения.

Союзы и союзные слова. Различия подчинительных союзов и союзных слов.

Виды сложноподчинённых предложений по характеру смысловых отношений между главной и придаточной частями, структуре, синтаксическим средствам связи.

Грамматическая синонимия сложноподчинённых предложений и простых предложений с обособленными членами.

Сложноподчинённые предложения с придаточными определительными. Сложноподчинённые предложения с придаточными изъяснительными. Сложноподчинённые предложения с придаточными обстоятельственными. Сложноподчинённые предложения с придаточными места, времени. Сложноподчинённые предложения с придаточными причины, цели и следствия. Сложноподчинённые предложения с придаточными условия, уступки. Сложноподчинённые предложения с придаточными образа действия, меры и степени и сравнительными.

Нормы построения сложноподчинённого предложения; место придаточного определительного в сложноподчинённом предложении; построение сложноподчинённого предложения с придаточным

изъяснительным, присоединённым к главной части союзом **чтобы**, союзными словами **какой, который**. Типичные грамматические ошибки при построении сложноподчинённых предложений.

Сложноподчинённые предложения с несколькими придаточными. Однородное, неоднородное и последовательное подчинение придаточных частей.

Правила постановки знаков препинания в сложноподчинённых предложениях.

Синтаксический и пунктуационный анализ сложноподчинённых предложений.

Бессоюзное сложное предложение

Понятие о бессоюзном сложном предложении.

Смысловые отношения между частями бессоюзного сложного предложения. Виды бессоюзных сложных предложений. Употребление бессоюзных сложных предложений в речи. Грамматическая синонимия бессоюзных сложных предложений и союзных сложных предложений.

Бессоюзные сложные предложения со значением перечисления. Запятая и точка с запятой в бессоюзном сложном предложении.

Бессоюзные сложные предложения со значением причины, пояснения, дополнения. Двоеточие в бессоюзном сложном предложении.

Бессоюзные сложные предложения со значением противопоставления, времени, условия и следствия, сравнения. Тире в бессоюзном сложном предложении.

Синтаксический и пунктуационный анализ бессоюзных сложных предложений.

Сложные предложения с разными видами союзной и бессоюзной связи

Типы сложных предложений с разными видами связи.

Синтаксический и пунктуационный анализ сложных предложений с разными видами союзной и бессоюзной связи.

Прямая и косвенная речь

Прямая и косвенная речь. Синонимия предложений с прямой и косвенной речью.

Цитирование. Способы включения цитат в высказывание.

Нормы построения предложений с прямой и косвенной речью; правила постановки знаков препинания в предложениях с косвенной речью, с прямой речью, при цитировании.

Применение знаний по синтаксису и пунктуации в практике правописания.

ПЛАНИРУЕМЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Личностные результаты освоения программы по русскому языку на уровне основного общего образования достигаются в единстве учебной и воспитательной деятельности в соответствии с традиционными российскими социокультурными и духовно-нравственными ценностями, принятыми в обществе правилами и нормами поведения и способствуют процессам самопознания, самовоспитания и саморазвития, формирования внутренней позиции личности.

В результате изучения русского языка на уровне основного общего образования у обучающегося будут сформированы **следующие личностные результаты:**

1) гражданского воспитания:

готовность к выполнению обязанностей гражданина и реализации его прав, уважение прав, свобод и законных интересов других людей, активное участие в жизни семьи, образовательной организации, местного сообщества, родного края, страны, в том числе в сопоставлении с ситуациями, отражёнными в литературных произведениях, написанных на русском языке;

неприятие любых форм экстремизма, дискриминации; понимание роли различных социальных институтов в жизни человека;

представление об основных правах, свободах и обязанностях гражданина, социальных нормах и правилах межличностных отношений в поликультурном и многоконфессиональном обществе, формируемое в том числе на основе примеров из литературных произведений, написанных на русском языке;

готовность к разнообразной совместной деятельности, стремление к взаимопониманию и взаимопомощи, активное участие в школьном самоуправлении;

готовность к участию в гуманитарной деятельности (помощь людям, нуждающимся в ней; волонтерство);

2) патриотического воспитания:

осознание российской гражданской идентичности в поликультурном и многоконфессиональном обществе, понимание роли русского языка как государственного языка Российской Федерации и языка межнационального общения народов России, проявление интереса к познанию русского языка, к истории и культуре Российской Федерации, культуре своего края, народов

России, ценностное отношение к русскому языку, к достижениям своей Родины – России, к науке, искусству, боевым подвигам и трудовым достижениям народа, в том числе отражённым в художественных произведениях, уважение к символам России, государственным праздникам, историческому и природному наследию и памятникам, традициям разных народов, проживающих в родной стране;

3) духовно-нравственного воспитания:

ориентация на моральные ценности и нормы в ситуациях нравственного выбора, готовность оценивать своё поведение, в том числе речевое, и поступки, а также поведение и поступки других людей с позиции нравственных и правовых норм с учётом осознания последствий поступков; активное неприятие асоциальных поступков, свобода и ответственность личности в условиях индивидуального и общественного пространства;

4) эстетического воспитания:

восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов, понимание эмоционального воздействия искусства, осознание важности художественной культуры как средства коммуникации и самовыражения;

осознание важности русского языка как средства коммуникации и самовыражения; понимание ценности отечественного и мирового искусства, роли этнических культурных традиций и народного творчества, стремление к самовыражению в разных видах искусства;

5) физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия:

осознание ценности жизни с опорой на собственный жизненный и читательский опыт, ответственное отношение к своему здоровью и установка на здоровый образ жизни (здоровое питание, соблюдение гигиенических правил, рациональный режим занятий и отдыха, регулярная физическая активность);

осознание последствий и неприятие вредных привычек (употребление алкоголя, наркотиков, курение) и иных форм вреда для физического и психического здоровья, соблюдение правил безопасности, в том числе навыки безопасного поведения в информационно-коммуникационной сети «Интернет» в процессе школьного языкового образования;

способность адаптироваться к стрессовым ситуациям и меняющимся социальным, информационным и природным условиям, в том числе осмысляя собственный опыт и выстраивая дальнейшие цели;

умение принимать себя и других, не осуждая;

умение осознавать своё эмоциональное состояние и эмоциональное состояние других, использовать адекватные языковые средства для выражения своего состояния, в том числе опираясь на примеры из литературных произведений, написанных на русском языке, сформированность навыков рефлексии, признание своего права на ошибку и такого же права другого человека;

б) трудового воспитания:

установка на активное участие в решении практических задач (в рамках семьи, школы, города, края) технологической и социальной направленности, способность инициировать, планировать и самостоятельно выполнять такого рода деятельность;

интерес к практическому изучению профессий и труда различного рода, в том числе на основе применения изучаемого предметного знания и ознакомления с деятельностью филологов, журналистов, писателей, уважение к труду и результатам трудовой деятельности, осознанный выбор и построение индивидуальной траектории образования и жизненных планов с учётом личных и общественных интересов и потребностей;

умение рассказать о своих планах на будущее;

7) экологического воспитания:

ориентация на применение знаний из области социальных и естественных наук для решения задач в области окружающей среды, планирования поступков и оценки их возможных последствий для окружающей среды, умение точно, логично выражать свою точку зрения на экологические проблемы;

повышение уровня экологической культуры, осознание глобального характера экологических проблем и путей их решения, активное неприятие действий, приносящих вред окружающей среде, в том числе сформированное при знакомстве с литературными произведениями, поднимающими экологические проблемы, осознание своей роли как гражданина и потребителя в условиях взаимосвязи природной, технологической и социальной сред, готовность к участию в практической деятельности экологической направленности;

8) ценности научного познания:

ориентация в деятельности на современную систему научных представлений об основных закономерностях развития человека, природы и общества, взаимосвязях человека с природной и социальной средой, закономерностях развития языка, овладение языковой и читательской культурой, навыками чтения как средства познания мира, овладение основными навыками исследовательской деятельности, установка на осмысление опыта,

наблюдений, поступков и стремление совершенствовать пути достижения индивидуального и коллективного благополучия;

9) адаптации обучающегося к изменяющимся условиям социальной и природной среды:

освоение обучающимися социального опыта, основных социальных ролей, норм и правил общественного поведения, форм социальной жизни в группах и сообществах, включая семью, группы, сформированные по профессиональной деятельности, а также в рамках социального взаимодействия с людьми из другой культурной среды;

потребность во взаимодействии в условиях неопределённости, открытость опыту и знаниям других, потребность в действии в условиях неопределённости, в повышении уровня своей компетентности через практическую деятельность, в том числе умение учиться у других людей, получать в совместной деятельности новые знания, навыки и компетенции из опыта других, необходимость в формировании новых знаний, умений связывать образы, формулировать идеи, понятия, гипотезы об объектах и явлениях, в том числе ранее неизвестных, осознание дефицита собственных знаний и компетенций, планирование своего развития, умение оперировать основными понятиями, терминами и представлениями в области концепции устойчивого развития, анализировать и выявлять взаимосвязь природы, общества и экономики, оценивать свои действия с учётом влияния на окружающую среду, достижения целей и преодоления вызовов, возможных глобальных последствий;

способность осознавать стрессовую ситуацию, оценивать происходящие изменения и их последствия, опираясь на жизненный, речевой и читательский опыт, воспринимать стрессовую ситуацию как вызов, требующий контрмер; оценивать ситуацию стресса, корректировать принимаемые решения и действия; формулировать и оценивать риски и последствия, формировать опыт, уметь находить позитивное в сложившейся ситуации, быть готовым действовать в отсутствие гарантий успеха.

МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

В результате изучения русского языка на уровне основного общего образования у обучающегося будут сформированы **следующие метапредметные результаты:** познавательные универсальные учебные действия, коммуникативные универсальные учебные действия, регулятивные универсальные учебные действия, совместная деятельность.

У обучающегося будут сформированы следующие **базовые логические действия как часть познавательных универсальных учебных действий:**

выявлять и характеризовать существенные признаки языковых единиц, языковых явлений и процессов;

устанавливать существенный признак классификации языковых единиц (явлений), основания для обобщения и сравнения, критерии проводимого анализа, классифицировать языковые единицы по существенному признаку;

выявлять закономерности и противоречия в рассматриваемых фактах, данных и наблюдениях, предлагать критерии для выявления закономерностей и противоречий;

выявлять дефицит информации текста, необходимой для решения поставленной учебной задачи;

выявлять причинно-следственные связи при изучении языковых процессов, делать выводы с использованием дедуктивных и индуктивных умозаключений, умозаключений по аналогии, формулировать гипотезы о взаимосвязях;

самостоятельно выбирать способ решения учебной задачи при работе с разными типами текстов, разными единицами языка, сравнивая варианты решения и выбирая оптимальный вариант с учётом самостоятельно выделенных критериев.

У обучающегося будут сформированы следующие базовые исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

использовать вопросы как исследовательский инструмент познания в языковом образовании;

формулировать вопросы, фиксирующие несоответствие между реальным и желательным состоянием ситуации, и самостоятельно устанавливать искомое и данное;

формировать гипотезу об истинности собственных суждений и суждений других, аргументировать свою позицию, мнение;

составлять алгоритм действий и использовать его для решения учебных задач;

проводить по самостоятельно составленному плану небольшое исследование по установлению особенностей языковых единиц, процессов, причинно-следственных связей и зависимостей объектов между собой;

оценивать на применимость и достоверность информацию, полученную в ходе лингвистического исследования (эксперимента);

самостоятельно формулировать обобщения и выводы по результатам проведённого наблюдения, исследования, владеть инструментами оценки достоверности полученных выводов и обобщений;

прогнозировать возможное дальнейшее развитие процессов, событий

и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях, а также выдвигать предположения об их развитии в новых условиях и контекстах.

У обучающегося будут сформированы следующие **умения работать с информацией как часть познавательных универсальных учебных действий**:

применять различные методы, инструменты и запросы при поиске и отборе информации с учётом предложенной учебной задачи и заданных критериев;

выбирать, анализировать, интерпретировать, обобщать и систематизировать информацию, представленную в текстах, таблицах, схемах;

использовать различные виды аудирования и чтения для оценки текста с точки зрения достоверности и применимости содержащейся в нём информации и усвоения необходимой информации с целью решения учебных задач;

использовать смысловое чтение для извлечения, обобщения и систематизации информации из одного или нескольких источников с учётом поставленных целей;

находить сходные аргументы (подтверждающие или опровергающие одну и ту же идею, версию) в различных информационных источниках;

самостоятельно выбирать оптимальную форму представления информации (текст, презентация, таблица, схема) и иллюстрировать решаемые задачи несложными схемами, диаграммами, иной графикой и их комбинациями в зависимости от коммуникативной установки;

оценивать надёжность информации по критериям, предложенным учителем или сформулированным самостоятельно;

эффективно запоминать и систематизировать информацию.

У обучающегося будут сформированы следующие **умения общения как часть коммуникативных универсальных учебных действий**:

воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с условиями и целями общения; выразить себя (свою точку зрения) в диалогах и дискуссиях, в устной монологической речи и в письменных текстах;

распознавать невербальные средства общения, понимать значение социальных знаков;

знать и распознавать предпосылки конфликтных ситуаций и смягчать конфликты, вести переговоры;

понимать намерения других, проявлять уважительное отношение к собеседнику и в корректной форме формулировать свои возражения;

в ходе диалога (дискуссии) задавать вопросы по существу обсуждаемой темы и высказывать идеи, нацеленные на решение задачи и поддержание благожелательности общения;

сопоставлять свои суждения с суждениями других участников диалога, обнаруживать различие и сходство позиций;

публично представлять результаты проведённого языкового анализа, выполненного лингвистического эксперимента, исследования, проекта;

самостоятельно выбирать формат выступления с учётом цели презентации и особенностей аудитории и в соответствии с ним составлять устные и письменные тексты с использованием иллюстративного материала.

У обучающегося будут сформированы следующие умения самоорганизации как части регулятивных универсальных учебных действий:

выявлять проблемы для решения в учебных и жизненных ситуациях;

ориентироваться в различных подходах к принятию решений (индивидуальное, принятие решения в группе, принятие решения группой);

самостоятельно составлять алгоритм решения задачи (или его часть), выбирать способ решения учебной задачи с учётом имеющихся ресурсов и собственных возможностей, аргументировать предлагаемые варианты решений;

самостоятельно составлять план действий, вносить необходимые коррективы в ходе его реализации;

делать выбор и брать ответственность за решение.

У обучающегося будут сформированы следующие умения самоконтроля, эмоционального интеллекта как части регулятивных универсальных учебных действий:

владеть разными способами самоконтроля (в том числе речевого), самомотивации и рефлексии;

давать адекватную оценку учебной ситуации и предлагать план её изменения;

предвидеть трудности, которые могут возникнуть при решении учебной задачи, и адаптировать решение к меняющимся обстоятельствам;

объяснять причины достижения (недостижения) результата деятельности; понимать причины коммуникативных неудач и уметь предупреждать их, давать оценку приобретённому речевому опыту и корректировать собственную речь с учётом целей и условий общения; оценивать соответствие результата цели и условиям общения;

развивать способность управлять собственными эмоциями и эмоциями других;

выявлять и анализировать причины эмоций; понимать мотивы и намерения другого человека, анализируя речевую ситуацию; регулировать способ выражения собственных эмоций;

осознанно относиться к другому человеку и его мнению;

признавать своё и чужое право на ошибку;

принимать себя и других, не осуждая;

проявлять открытость;

осознавать невозможность контролировать всё вокруг.

У обучающегося будут сформированы следующие **умения совместной деятельности**:

понимать и использовать преимущества командной и индивидуальной работы при решении конкретной проблемы, обосновывать необходимость применения групповых форм взаимодействия при решении поставленной задачи;

принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по её достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;

уметь обобщать мнения нескольких людей, проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться;

планировать организацию совместной работы, определять свою роль (с учётом предпочтений и возможностей всех участников взаимодействия), распределять задачи между членами команды, участвовать в групповых формах работы (обсуждения, обмен мнениями, «мозговой штурм» и другие);

выполнять свою часть работы, достигать качественный результат по своему направлению и координировать свои действия с действиями других членов команды;

оценивать качество своего вклада в общий продукт по критериям, самостоятельно сформулированным участниками взаимодействия, сравнивать результаты с исходной задачей и вклад каждого члена команды в достижение результатов, разделять сферу ответственности и проявлять готовность к представлению отчёта перед группой.

ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

7 КЛАСС

Общие сведения о языке

Иметь представление о языке как развивающемся явлении.

Осознавать взаимосвязь языка, культуры и истории народа (приводить примеры).

Язык и речь

Создавать устные монологические высказывания объёмом не менее 7 предложений на основе наблюдений, личных впечатлений, чтения научно-учебной, художественной и научно-- по-пулярной литературы (монолог-описание, монолог-рассуждение, монолог-повествование); выступать с научным сообщением.

Участвовать в диалоге на лингвистические темы (в рамках изученного) и темы на основе жизненных наблюдений объёмом не менее 5 реплик.

Владеть различными видами диалога: диалог – запрос информации, диалог – сообщение информации.

Владеть различными видами аудирования (выборочное, ознакомительное, детальное) публицистических текстов различных функционально-смысловых типов речи.

Владеть различными видами чтения: просмотрным, ознакомительным, изучающим, поисковым.

Устно пересказывать прослушанный или прочитанный текст объёмом не менее 120 слов.

Понимать содержание прослушанных и прочитанных публицистических текстов (рассуждение-доказательство, рассуждение-объяснение, рассуждение-размышление) объёмом не менее 230 слов: устно и письменно формулировать тему и главную мысль текста; формулировать вопросы по содержанию текста и отвечать на них; подробно, сжато и выборочно передавать в устной и письменной форме содержание прослушанных публицистических текстов (для подробного изложения объём исходного текста должен составлять не менее 180 слов; для сжатого и выборочного изложения – не менее 200 слов).

Осуществлять адекватный выбор языковых средств для со-здания высказывания в соответствии с целью, темой и коммуникативным замыслом.

Соблюдать в устной речи и на письме нормы современного русского литературного языка, в том числе во время списывания текста объёмом 110–120 слов; словарного диктанта объёмом 25–30 слов; диктанта на основе связного текста объёмом 110–120 слов, составленного с учётом ранее изученных правил правописания (в том числе содержащего изученные в течение третьего года обучения орфограммы, пунктограммы и слова с непроверяемыми написаниями); соблюдать на письме пра-вила речевого этикета.

Текст

Анализировать текст с точки зрения его соответствия основным признакам; выявлять его структуру, особенности абзацного членения, языковые средства выразительности в тексте: фонетические (звукопись), словообразовательные, лексические.

Проводить смысловой анализ текста, его композиционных особенностей, определять количество микротем и абзацев.

Выявлять лексические и грамматические средства связи предложений и частей текста.

Создавать тексты различных функционально-смысловых -типов речи с опорой на жизненный и читательский опыт; на произведения искусства (в том числе сочинения-миниатюры объёмом 6 и более предложений; классные сочинения объёмом не менее 150 слов с учётом стиля и жанра сочинения, характера темы).

Владеть умениями информационной переработки текста: составлять план прочитанного текста (простой, сложный; назывной, вопросный, тезисный) с целью дальнейшего воспроизведения содержания текста в устной и письменной форме; выделять главную и второстепенную информацию в тексте; передавать содержание текста с изменением лица рассказчика; использовать способы информационной переработки текста; извлекать информацию из различных источников, в том числе из лингвистических словарей и справочной литературы, и использовать её в учебной деятельности.

Представлять сообщение на заданную тему в виде презентации.

Представлять содержание научно-учебного текста в виде таблицы, схемы; представлять содержание таблицы, схемы в виде текста.

Редактировать тексты: сопоставлять исходный и отредактированный тексты; редактировать собственные тексты с целью совершенствования их содержания и формы с опорой на знание норм современного русского литературного языка.

Функциональные разновидности языка

Характеризовать функциональные разновидности языка: разговорную речь и функциональные стили (научный, публицистический, официально-деловой), язык художественной литературы.

Характеризовать особенности публицистического стиля (в том числе сферу употребления, функции), употребления языковых средств выразительности в текстах публицистического стиля, нормы построения текстов публицистического стиля, особенности жанров (интервью, репортаж, заметка).

Создавать тексты публицистического стиля в жанре репортажа, заметки, интервью; оформлять деловые бумаги (инструкция).

Владеть нормами построения текстов публицистического стиля.

Характеризовать особенности официально-делового стиля (в том числе сферу употребления, функции, языковые особенности), особенности жанра инструкции.

Применять знания о функциональных разновидностях языка при выполнении языкового анализа различных видов и в речевой практике.

Система языка

Распознавать изученные орфограммы; проводить орфографический анализ слов; применять знания по орфографии в практике правописания.

Использовать знания по морфемике и словообразованию при выполнении языкового анализа различных видов и в практике правописания.

Объяснять значения фразеологизмов, пословиц и поговорок, афоризмов, крылатых слов (на основе изученного), в том числе с использованием фразеологических словарей русского языка.

Распознавать метафору, олицетворение, эпитет, гиперболу, литоту; понимать их коммуникативное назначение в художественном тексте и использовать в речи как средство выразительности.

Характеризовать слово с точки зрения сферы его употребления, происхождения, активного и пассивного запаса и стилистической окраски; проводить лексический анализ слов; применять знания по лексике и фразеологии при выполнении языкового анализа различных видов и в речевой практике.

Распознавать омонимию слов разных частей речи; различать лексическую и грамматическую омонимию; понимать особенности употребления омонимов в речи.

Использовать грамматические словари и справочники в речевой практике.

Морфология. Культура речи

Распознавать причастия и деепричастия, наречия, служебные слова (предлоги, союзы, частицы), междометия, звукоподражательные слова и проводить их морфологический анализ: определять общее грамматическое значение, морфологические признаки, синтаксические функции.

Причастие

Характеризовать причастие как особую форму глагола, определять признаки глагола и имени прилагательного в причастии; определять синтаксические функции причастия.

Распознавать причастия настоящего и прошедшего времени, действительные и страдательные причастия, различать и характеризовать полные и краткие формы страдательных причастий, склонять причастия.

Проводить морфологический, орфографический анализ причастий, применять это умение в речевой практике.

Составлять словосочетания с причастием в роли зависимого слова, конструировать причастные обороты.

Уместно использовать причастия в речи, различать созвучные причастия и имена прилагательные (**висящий — висячий, горящий — горячий**). Правильно ставить ударение в некоторых формах причастий, применять правила правописания падежных окончаний и суффиксов причастий; **н** и **нн** в причастиях и отглагольных именах прилагательных, написания гласной перед суффиксом **-вш-** действительных причастий прошедшего времени, перед суффиксом **-нн-** страдательных причастий прошедшего времени, написания **не** с причастиями.

Правильно расставлять знаки препинания в предложениях с причастным оборотом.

Проводить синтаксический и пунктуационный анализ предложений с причастным оборотом (в рамках изученного).

Деепричастие

Определять признаки глагола и наречия в деепричастии, синтаксическую функцию деепричастия.

Распознавать деепричастия совершенного и несовершенного вида.

Проводить морфологический, орфографический анализ деепричастий, применять это умение в речевой практике.

Конструировать деепричастный оборот, определять роль деепричастия в предложении.

Уместно использовать деепричастия в речи.

Правильно ставить ударение в деепричастиях.

Применять правила написания гласных в суффиксах деепричастий, правила слитного и раздельного написания **не** с деепричастиями.

Правильно строить предложения с одиночными деепричастиями и деепричастными оборотами.

Правильно расставлять знаки препинания в предложениях с одиночным деепричастием и деепричастным оборотом.

Проводить синтаксический и пунктуационный анализ предложений с одиночным деепричастием и деепричастным оборотом (в рамках изученного).

Наречие

Распознавать наречия в речи. Определять общее грамматическое значение наречий; различать разряды наречий по значению; характеризовать особенности словообразования наречий, их синтаксических свойств, роли в речи.

Проводить морфологический, орфографический анализ наречий (в рамках изученного), применять это умение в речевой практике.

Соблюдать нормы образования степеней сравнения наречий, произношения наречий, постановки в них ударения.

Применять правила слитного, отдельного и дефисного написания наречий; написания **н** и **nn** в наречиях на **-о** и **-е**; написания суффиксов **-а** и **-о** наречий с приставками **из-**, **до-**, **с-**, **в-**, **на-**, **за-**; употребления **ь** на конце наречий после шипящих; написания суффиксов наречий **-о** и **-е** после шипящих; написания **е** и **и** в приставках **не-** и **ни-** наречий; слитного и отдельного написания **не** с наречиями.

Слова категории состояния

Определять общее грамматическое значение, морфологические признаки слов категории состояния, характеризовать их синтаксическую функцию и роль в речи.

Служебные части речи

Давать общую характеристику служебных частей речи, объяснять их отличия от самостоятельных частей речи.

Предлог

Характеризовать предлог как служебную часть речи, различать производные и непроизводные предлоги, простые и составные предлоги.

Употреблять предлоги в речи в соответствии с их значением и стилистическими особенностями, соблюдать нормы правописания производных предлогов.

Соблюдать нормы употребления имён существительных и местоимений с предлогами, предлогов **из** – **с**, **в** – **на** в составе словосочетаний, правила правописания производных предлогов.

Проводить морфологический анализ предлогов, применять это умение при выполнении языкового анализа различных -видов и в речевой практике.

Союз

Характеризовать союз как служебную часть речи, различать разряды союзов по значению, по строению, объяснять роль союзов в тексте, в том числе как средств связи однородных членов предложения и частей сложного предложения.

Употреблять союзы в речи в соответствии с их значением и стилистическими особенностями, соблюдать правила правописания союзов, постановки знаков препинания в сложных союзных предложениях, постановки знаков препинания в предложениях с союзом **и**.

Проводить морфологический анализ союзов, применять это умение в речевой практике.

Частица

Характеризовать частицу как служебную часть речи, различать разряды частиц по значению, по составу, объяснять роль частиц в передаче различных оттенков значения в слове и тексте, в образовании форм глагола, понимать интонационные особенности предложений с частицами.

Употреблять частицы в речи в соответствии с их значением и стилистической окраской; соблюдать нормы правописания частиц.

Проводить морфологический анализ частиц, применять это умение в речевой практике.

Междометия и звукоподражательные слова

Характеризовать междометия как особую группу слов, различать группы междометий по значению, объяснять роль междометий в речи, характеризовать особенности звукоподражательных слов и их употребление в разговорной речи, в художественной литературе.

Проводить морфологический анализ междометий, применять это умение в речевой практике.

Соблюдать пунктуационные правила оформления предложений с междометиями.

Различать грамматические омонимы.

8 КЛАСС

Общие сведения о языке

Иметь представление о русском языке как одном из славянских языков.

Язык и речь

Создавать устные монологические высказывания объёмом не менее 8 предложений на основе жизненных наблюдений, личных впечатлений, чтения научно-учебной, художественной, научно-популярной и публицистической литературы (монолог-описание, монолог-рассуждение, монолог-повествование); выступать с научным сообщением.

Участвовать в диалоге на лингвистические темы (в рамках изученного) и темы на основе жизненных наблюдений (объём не менее 6 реплик).

Владеть различными видами аудирования: выборочным, ознакомительным, детальным – научно-учебных, художественных, публицистических текстов различных функционально-смысловых типов речи.

Владеть различными видами чтения: просмотровым, ознакомительным, изучающим, поисковым.

Устно пересказывать прочитанный или прослушанный текст объёмом не менее 140 слов.

Понимать содержание прослушанных и прочитанных научно-учебных, художественных, публицистических текстов различных функционально-смысловых типов речи объёмом не менее 280 слов: подробно, сжато и выборочно передавать в устной и письменной форме содержание прослушанных и прочитанных научно-учебных, художественных, публицистических текстов различных функционально-смысловых типов речи (для подробного изложения объём исходного текста должен составлять не менее 230 слов; для сжатого и выборочного изложения – не менее 260 слов).

Осуществлять выбор языковых средств для создания высказывания в соответствии с целью, темой и коммуникативным замыслом.

Соблюдать в устной речи и на письме нормы современного русского литературного языка, в том числе во время списывания текста объёмом 120–140 слов; словарного диктанта объёмом 30–35 слов; диктанта на основе связного текста объёмом 120–140 слов, составленного с учётом ранее изученных правил правописания (в том числе содержащего изученные в течение четвёртого года обучения орфограммы, пунктограммы и слова с непроверяемыми написаниями); понимать особенности использования мимики и жестов в разговорной речи; объяснять национальную обусловленность норм речевого этикета; соблюдать в устной речи и на письме правила русского речевого этикета.

Текст

Анализировать текст с точки зрения его соответствия основным признакам: наличия темы, главной мысли, грамматической связи предложений, цельности и относительной законченности; указывать способы и средства связи предложений в тексте; анализировать текст с точки зрения его принадлежности к функционально-смысловому типу речи; анализировать языковые средства выразительности в тексте (фонетические, словообразовательные, лексические, морфологические).

Распознавать тексты разных функционально-смысловых типов речи; анализировать тексты разных функциональных разновидностей языка и жанров; применять эти знания при выполнении языкового анализа различных видов и в речевой практике.

Создавать тексты различных функционально-смысловых типов речи с опорой на жизненный и читательский опыт; тексты с опорой на произведения искусства (в том числе сочинения-миниатюры объёмом 7 и более предложений; классные сочинения объёмом не менее 200 слов с учётом стиля и жанра сочинения, характера темы).

Владеть умениями информационной переработки текста: создавать тезисы, конспект; извлекать информацию из различных источников, в том числе из лингвистических словарей и справочной литературы, и использовать её в учебной деятельности.

Представлять сообщение на заданную тему в виде презентации.

Представлять содержание прослушанного или прочитанного научно-учебного текста в виде таблицы, схемы; представлять содержание таблицы, схемы в виде текста.

Редактировать тексты: собственные и(или) созданные другими обучающимися тексты с целью совершенствования их содержания и формы, сопоставлять исходный и отредактированный тексты.

Функциональные разновидности языка

Характеризовать особенности официально-делового стиля (заявление, объяснительная записка, автобиография, характеристика) и научного стиля, основных жанров научного стиля (реферат, доклад на научную тему), выявлять сочетание различных функциональных разновидностей языка в тексте, средства связи предложений в тексте.

Создавать тексты официально-делового стиля (заявление, объяснительная записка, автобиография, характеристика), публицистических жанров; оформлять деловые бумаги.

Осуществлять выбор языковых средств для создания высказывания в соответствии с целью, темой и коммуникативным замыслом.

Система языка

Синтаксис. Культура речи. Пунктуация

Иметь представление о синтаксисе как разделе лингвистики.

Распознавать словосочетание и предложение как единицы синтаксиса.

Различать функции знаков препинания.

Словосочетание

Распознавать словосочетания по морфологическим свойствам главного слова: именные, глагольные, наречные; определять типы подчинительной связи слов в словосочетании: согласование, управление, примыкание; выявлять грамматическую синонимию словосочетаний.

Применять нормы построения словосочетаний.

Предложение

Характеризовать основные признаки предложения, средства оформления предложения в устной и письменной речи; различать функции знаков препинания.

Распознавать предложения по цели высказывания, эмоциональной окраске, характеризовать их интонационные и смысловые особенности, языковые формы выражения побуждения в побудительных предложениях; использовать в текстах публицистического стиля риторическое восклицание, вопросно-ответную форму изложения.

Распознавать предложения по количеству грамматических основ; различать способы выражения подлежащего, виды сказуемого и способы его выражения. Применять нормы построения простого предложения, использования инверсии; применять нормы согласования сказуемого с подлежащим, в том числе выраженным словосочетанием, сложносокращёнными словами, словами **большинство** – **меньшинство**, количественными сочетаниями. Применять нормы постановки тире между подлежащим и сказуемым.

Распознавать предложения по наличию главных и второстепенных членов, предложения полные и неполные (понимать особенности употребления неполных предложений в диалогической речи, соблюдения в устной речи интонации неполного предложения).

Различать виды второстепенных членов предложения (согласованные и несогласованные определения, приложение как особый вид определения; прямые и косвенные дополнения, виды обстоятельств).

Распознавать односоставные предложения, их грамматические признаки, морфологические средства выражения главных членов; различать виды односоставных предложений (назывное предложение, определённо-личное предложение, неопределённо-личное предложение, обобщённо-личное предложение, безличное предложение); характеризовать грамматические различия односоставных предложений и двусоставных неполных предложений; выявлять синтаксическую синонимию односоставных и двусоставных предложений; понимать особенности употребления односоставных предложений в речи; характеризовать грамматические, интонационные и пунктуационные особенности предложений со словами **да**, **нет**.

Характеризовать признаки однородных членов предложения, средства их связи (союзная и бессоюзная связь); различать однородные и неоднородные определения; находить обобщающие слова при однородных членах; понимать особенности употребления в речи сочетаний однородных членов разных типов.

Применять нормы построения предложений с однородными членами, связанными двойными союзами **не только... но и**, **как... так и**.

Применять правила постановки знаков препинания в предложениях с однородными членами, связанными попарно, с помощью повторяющихся союзов (**и... и**, **или... или**, **либо... либо**, **ни... ни**, **то... то**); правила постановки знаков препинания в предложениях с обобщающим словом при однородных членах.

Распознавать простые неосложнённые предложения, в том числе предложения с неоднородными определениями; простые предложения, осложнённые однородными членами, включая предложения с обобщающим словом при однородных членах, осложнённые обособленными членами, обращением, вводными словами и предложениями, вставными конструкциями, междометиями.

Различать виды обособленных членов предложения, применять правила обособления согласованных и несогласованных определений (в том числе приложений), дополнений, обстоятельств, уточняющих членов, пояснительных и присоединительных конструкций. Применять правила постановки знаков препинания в предложениях со сравнительным оборотом; правила обособления согласованных и несогласованных определений (в том числе приложений), дополнений, обстоятельств, уточняющих членов, пояснительных и присоединительных конструкций; правила постановки знаков препинания в

предложениях с ввод-ными и вставными конструкциями, обращениями и междометиями.

Различать группы вводных слов по значению, различать ввод-ные предложения и вставные конструкции; понимать особенности употребления предложений с вводными словами, вводными предложениями и вставными конструкциями, обращениями и междометиями в речи, понимать их функции; выявлять омонимию членов предложения и вводных слов, словосочетаний и предложений.

Применять нормы построения предложений с вводными словами и предложениями, вставными конструкциями, обращениями (распространёнными и нераспространёнными), междометиями.

Распознавать сложные предложения, конструкции с чужой речью (в рамках изученного).

Проводить синтаксический анализ словосочетаний, синтаксический и пунктуационный анализ предложений; применять знания по синтаксису и пунктуации при выполнении языкового анализа различных видов и в речевой практике.

9 КЛАСС

Общие сведения о языке

Осознавать роль русского языка в жизни человека, государства, общества; понимать внутренние и внешние функции русского языка и уметь рассказать о них.

Язык и речь

Создавать устные монологические высказывания объёмом не менее 80 слов на основе наблюдений, личных впечатлений, чтения научно-учебной, художественной и научно-популярной литературы: монолог-сообщение, монолог-описание, монолог-рассуждение, монолог-повествование; выступать с научным сообщением.

Участвовать в диалогическом и полилогическом общении (побуждение к действию, обмен мнениями, запрос информации, сообщение информации) на бытовые, научно-учебные (в том числе лингвистические) темы (объём не менее 6 реплик).

Владеть различными видами аудирования: выборочным, ознакомительным, детальным – научно-учебных, художественных, публицистических текстов различных функционально-смысловых типов речи.

Владеть различными видами чтения: просмотровым, ознакомительным, изучающим, поисковым.

Устно пересказывать прочитанный или прослушанный текст объёмом не менее 150 слов.

Осуществлять выбор языковых средств для создания высказывания в соответствии с целью, темой и коммуникативным замыслом.

Соблюдать в устной речи и на письме нормы современного русского литературного языка, в том числе во время списывания текста объёмом 140–160 слов; словарного диктанта объёмом 35–40 слов; диктанта на основе связного текста объёмом 140–160 слов, составленного с учётом ранее изученных правил правописания (в том числе содержащего изученные в течение пятого года обучения орфограммы, пунктограммы и слова с непроверяемыми написаниями).

Текст

Анализировать текст: определять и комментировать тему и главную мысль текста; подбирать заголовок, отражающий тему или главную мысль текста.

Устанавливать принадлежность текста к функционально-смысловому типу речи.

Находить в тексте типовые фрагменты – описание, повествование, рассуждение-доказательство, оценочные высказывания.

Прогнозировать содержание текста по заголовку, ключевым словам, зачину или концовке.

Выявлять отличительные признаки текстов разных жанров.

Создавать высказывание на основе текста: выразить своё отношение к прочитанному или прослушанному в устной и письменной форме.

Создавать тексты с опорой на жизненный и читательский опыт; на произведения искусства (в том числе сочинения-миниатюры объёмом 8 и более предложений или объёмом не менее 6–7 предложений сложной структуры, если этот объём позволяет раскрыть тему, выразить главную мысль); классные сочинения объёмом не менее 250 слов с учётом стиля и жанра сочинения, характера темы.

Владеть умениями информационной переработки текста: выделять главную и второстепенную информацию в тексте; извлекать информацию из различных источников, в том числе из лингвистических словарей и справочной литературы, и использовать её в учебной деятельности.

Представлять сообщение на заданную тему в виде презентации.

Представлять содержание прослушанного или прочитанного научно-учебного текста в виде таблицы, схемы; представлять содержание таблицы, схемы в виде текста.

Подробно и сжато передавать в устной и письменной форме содержание прослушанных и прочитанных текстов различных функционально-смысловых типов речи (для подробного изложения объём исходного текста должен составлять не менее 280 слов; для сжатого и выборочного изложения – не менее 300 слов).

Редактировать собственные/созданные другими обучающимися тексты с целью совершенствования их содержания (проверка фактического материала, начальный логический анализ текста – целостность, связность, информативность).

Функциональные разновидности языка

Характеризовать сферу употребления, функции, типичные ситуации речевого общения, задачи речи, языковые средства, характерные для научного стиля; основные особенности языка художественной литературы; особенности сочетания элементов разговорной речи и разных функциональных стилей в художественном произведении.

Характеризовать разные функционально-смысловые типы речи, понимать особенности их сочетания в пределах одного текста; понимать особенности употребления языковых средств выразительности в текстах, принадлежащих к различным функционально-смысловым типам речи, функциональным разновидностям языка.

Использовать при создании собственного текста нормы построения текстов, принадлежащих к различным функционально-смысловым типам речи, функциональным разновидностям языка, нормы составления тезисов, конспекта, написания реферата.

Составлять тезисы, конспект, писать рецензию, реферат.

Оценивать чужие и собственные речевые высказывания разной функциональной направленности с точки зрения соответствия их коммуникативным требованиям и языковой правильности; исправлять речевые недостатки, редактировать текст.

Выявлять отличительные особенности языка художественной литературы в сравнении с другими функциональными разновидностями языка. Распознавать метафору, олицетворение, эпитет, гиперболу, сравнение.

Система языка

Синтаксис. Культура речи. Пунктуация

Сложносочинённое предложение

Выявлять основные средства синтаксической связи между частями сложного предложения.

Распознавать сложные предложения с разными видами связи, бессоюзные и союзные предложения (сложносочинённые и сложноподчинённые).

Характеризовать сложносочинённое предложение, его строение, смысловое, структурное и интонационное единство частей сложного предложения.

Выявлять смысловые отношения между частями сложносочинённого предложения, интонационные особенности сложносочинённых предложений с разными типами смысловых отношений между частями.

Понимать особенности употребления сложносочинённых предложений в речи.

Соблюдать основные нормы построения сложносочинённого предложения.

Понимать явления грамматической синонимии сложно-сочинённых предложений и простых предложений с однородными членами; использовать соответствующие конструкции в речи.

Проводить синтаксический и пунктуационный анализ сложносочинённых предложений.

Применять правила постановки знаков препинания в сложносочинённых предложениях.

Сложноподчинённое предложение

Распознавать сложноподчинённые предложения, выделять главную и придаточную части предложения, средства связи частей сложноподчинённого предложения.

Различать подчинительные союзы и союзные слова.

Различать виды сложноподчинённых предложений по характеру смысловых отношений между главной и придаточной частями, структуре, синтаксическим средствам связи, выявлять особенности их строения.

Выявлять сложноподчинённые предложения с несколькими придаточными, сложноподчинённые предложения с придаточной частью определительной, изъяснительной и обстоятельственной (места, времени, причины, образа действия, меры и степени, сравнения, условия, уступки, следствия, цели).

Выявлять однородное, неоднородное и последовательное подчинение придаточных частей.

Понимать явления грамматической синонимии сложноподчинённых предложений и простых предложений с обособленными членами; использовать соответствующие конструкции в речи.

Соблюдать основные нормы построения сложноподчинённого предложения.

Понимать особенности употребления сложноподчинённых предложений в речи.

Проводить синтаксический и пунктуационный анализ сложноподчинённых предложений.

Применять нормы построения сложноподчинённых предложений и правила постановки знаков препинания в них.

Бессоюзное сложное предложение

Характеризовать смысловые отношения между частями бессоюзного сложного предложения, интонационное и пунктуационное выражение этих отношений.

Соблюдать основные грамматические нормы построения бессоюзного сложного предложения.

Понимать особенности употребления бессоюзных сложных предложений в речи.

Проводить синтаксический и пунктуационный анализ бессоюзных сложных предложений.

Выявлять грамматическую синонимию бессоюзных сложных предложений и союзных сложных предложений, использовать соответствующие конструкции в речи; применять нормы постановки знаков препинания в бессоюзных сложных предложениях.

Сложные предложения с разными видами союзной и бессоюзной связи

Распознавать типы сложных предложений с разными видами связи.

Соблюдать основные нормы построения сложных предложений с разными видами связи.

Употреблять сложные предложения с разными видами связи в речи.

Проводить синтаксический и пунктуационный анализ сложных предложений с разными видами связи.

Применять правила постановки знаков препинания в сложных предложениях с разными видами связи.

Прямая и косвенная речь

Распознавать прямую и косвенную речь; выявлять синонимию предложений с прямой и косвенной речью.

Уметь цитировать и применять разные способы включения цитат в высказывание.

Соблюдать основные нормы построения предложений с прямой и косвенной речью, при цитировании.

Применять правила постановки знаков препинания в предложениях с прямой и косвенной речью, при цитировании.

Календарно-тематическое планирование по русскому языку

Класс 5

Количество часов по учебному плану:

Всего 170 час.; в неделю 5 час.

Плановых контрольных работ:

диктант с грамматическим заданием - 4

контрольный тест – 3

контрольное сочинение – 2

контрольное изложение – 2

Форма проведения промежуточной годовой аттестации – итоговое тестирование.

Дата проведения – 14.05.2021.

(Контрольно-измерительные материалы: Русский язык. Сборник проверочных работ 5 класс. И.П. Цыбулько.. М., 2018)

Проект – 1

№ п/п	Тема проекта	№ урока
1	Глагол в русском языке в теме о кулинарии	160

Планирование составлено на основе:

Программы по русскому языку к учебнику для 5 класса общеобразовательной школы авторов Т.А.Ладыженской, М.Т.Баранова., Л.А.Тростенцовой и др. (М.: Просвещение, 2016).

Учебник: Русский язык. 5 класс. Учеб. для общеобразоват. организаций. В 2 ч. Т.А.Ладыженская, М.Т.Баранов, Л.А.Тростенцова и др.; науч. Ред. Н.М.Шанский. - : Просвещение, 2015.

№	Наименование разделов и тем	Кол-во Часов	Дата проведения План	Дата проведения Факт
	1.Язык и общение.	3		
1	Язык и человек. Язык и речь.	1		
2	Общение устное и письменное.	1		
3	Композиционные и языковые признаки стилей речи.	1		
	2.Вспоминаем, повторяем, изучаем.	26		
4	Звуки и буквы. Произношение и правописание.	1		
5	Орфограмма.Орфография.	1		
6	Правописание проверяемых безударных гласных в корне слова.	1		
7	Правописание непроверяемых безударных гласных в корне слова.	1		
8	Правописание проверяемых согласных в корне слова.	1		
9	Правописание непроизносимых согласных в корне слова.	1		
10	Буквы И, У, А после шипящих.	1		
11	Разделительный Ъ и Ь.	1		
12	Раздельное написание предлогов со словами.	1		
13	Закрепление изученного материала. Тест.	1		

14	Что мы знаем о тексте.	1		
15	Части речи.	1		
16	Глагол.	1		
17	Правописание –ТСЯ и –ТЬСЯ в глаголах.	1		
18-19	Обучающее изложение по учебнику	2		
20	Личные окончания глаголов.	1		
21	Не с глаголами	1		
22	Имя существительное	1		
23	Имя прилагательное	1		
24	Местоимение как часть речи.	1		
25	Основная мысль текста.	1		
26	Обучающее сочинение по картине А.А.Пластова «Летом».	1		
27	Повторение изученного в начальных классах.	1		
28	Повторение изученного в начальных классах.	1		
29	Контрольный диктант за 1 четверть №1 с грамматическим заданием по теме «Повторение изученного в начальных классах».	1		
	3. Синтаксис. Пунктуация. Культура речи.	27		
30	Анализ контрольной работы. Работа над ошибками. Синтаксис. Пунктуация.	1		
31	Словосочетание.	1		
32	Способы выражения грамматической связи в словосочетании.	1		
33	Разбор словосочетания.	1		
34	Сжатое изложение. (Упр. 127).	1		
35	Предложение. Виды предложений по цели высказывания.	1		
36	Виды предложений по интонации.	1		
37	Члены предложения. Главные члены предложения. Подлежащее.	1		

38	Сказуемое.	1		
39	Тире между подлежащим и сказуемым.	1		
40	Второстепенные члены предложения. Дополнение.	1		
41	Определение.	1		
42	Обстоятельство.	1		
43	Знаки препинания в предложениях с однородными членами.	1		
44	Обобщающие слова в предложениях с однородными членами.	1		
45	Предложения с обращениями.	1		
46	Контрольное сочинение-описание по картине Ф.П.Решетникова «Мальчишки».	1		
47	Письмо.	1		
48	Повторение изученного по теме «Синтаксис».	1		
49	Контрольный диктант №2 с грамматическим заданием по теме «Синтаксис простого предложения».	1		
50	Анализ контрольной работы. Работа над ошибками. Знаки препинания в сложном предложении.	1		
51	Синтаксический разбор сложного предложения.	1		
52-53	Прямая речь. Знаки препинания в предложениях с прямой речью.	2		
54	Диалог.	1		
55	Урок повторения изученного по синтаксису.	1		
56	Контрольный тест по теме «Синтаксис и пунктуация»	1		
	4.Фонетика. Орфоэпия. Графика. Орфография.	18		
57	Анализ контрольной работы. Работа над ошибками. Фонетика.	1		
58	Согласные звуки. Согласные твёрдые и мягкие.	1		
59	Позиционные чередования гласных и согласных.	1		
60	Повествование.	1		

61-62	Контрольное изложение с элементами описания (К.Г.Паустовский. «Шкатулка»).	2		
63	Согласные звонкие и глухие.	1		
64	Графика. Алфавит.	1		
65	Обозначение мягкости согласных с помощью мягкого знака.	1		
66-67	Двойная роль букв Е,Ё,Ю,Я.	2		
68	Орфоэпия.	1		
69	Фонетический разбор слова.	1		
70	Повторение по теме «Фонетика. Орфоэпия. Графика».	1		
71	Контрольный тест за 2 четверть.	1		
72	Анализ ошибок, допущенных в контрольном тесте.	1		
73	Подготовка к сочинению-описанию предметов, изображённых на картине Ф.П.Толстого «Цветы, фрукты, птица».	1		
74	Сочинение-описание предметов, изображённых на картине Ф.П.Толстого «Цветы, фрукты, птица».	1		
	5. Лексика. Культура речи.	18		
75	Слово и его лексическое значение.	1		
76-77	Однозначные и многозначные слова.	2		
78-79	Прямое и переносное значение слов.	2		
80-81	Омонимы.	2		
82	Синонимы.	1		
83	Синонимы и их роль в речи.	1		
84	Подготовка к сочинению по картине И.Э.Грабаря «Февральская лазурь».	1		
85	Контрольное сочинение-описание по картине И.Э.Грабаря «Февральская лазурь».	1		
86	Подготовка к подробному изложению (К.Г.Паустовский «Первый снег»).	1		
87-88	Написание подробного изложения (К.Г.Паустовский «Первый снег»).	2		

89	Антонимы.	1		
90	Повторение по теме «Лексика. Культура речи».	1		
91	Контрольный тест по теме «Лексика. Культура речи.»	1		
92	Анализ ошибок, допущенных в контрольном тесте.	1		
	6. Морфемика. Орфография. Культура речи.	23		
93	Морфема.	1		
94	Изменение и образование слов.	1		
95	Окончание. Основа слова.	3		
96-97	Корень слова.	4-5		
98	Приставка.	6		
99	Сочинение-рассуждение «Секрет названия».	7		
100	Анализ ошибок, допущенных в сочинении.	8		
101	Суффикс.	9		
102	Чередование звуков.	10		
103	Беглые гласные.	11		
104	Варианты морфем.	12		
105	Морфемный разбор слова.	13		
106	Правописание гласных и согласных в приставках.	14		
107	Буквы З и С на конце приставок.	15		
108	Буквы А-О в корне –ЛАГ- - -ЛОЖ-	16		
109	Буквы А-О в корне –РАСТ- - -РОС-	17		
110	Буквы Ё-О после шипящих в корне.	18		
111	Буквы И-Ы после Ц	19		
112	Сочинение-описание по картине П.П.Кончаловского «Сирень в корзине» с последующим анализом работы.	20		
113	Повторение по теме «Морфемика. Орфография. Культура речи».	21		
114	Контрольный диктант №3 с грамматическим заданием по теме «Морфемика. Орфография.	22		

	Культура речи».			
115	Анализ ошибок, допущенных в контрольном диктанте.	23		
	Морфология. Орфография. Культура речи.	49		
	Имя существительное	18		
116	Имя существительное как часть речи.	1		
117	Доказательства в рассуждении.	2		
118	Имена существительные одушевлённые и неодушевлённые.	3		
119	Имена существительные собственные и нарицательные.	4		
120	Элементы рассуждения. Сжатое изложение. (Упр. 513).	5		
121	Род имён существительных.	6		
122	Имена существительные, которые имеют форму только множественного числа.	7		
123	Имена существительные, которые имеют форму только единственного числа.	8		
124	Три склонения имён существительных.	9		
125	Падеж имён существительных.	10		
126	Правописание гласных в падежных окончаниях существительных в единственном числе.	11		
127	Правописание О – Е после шипящих и Ц в окончаниях существительных.	12		
128	Контрольный диктант за 3 четверть №5 с грамматическим заданием.	13		
129	Морфологический разбор имени существительного.	14		
130- 131	Подготовка к написанию сочинения по картине Г.Г.Нисского «Февраль. Подмосковье».	15-16		
132	Повторение изученного по теме «Имя существительное».	17		
133	Повторение изученного по теме «Имя	18		

	существительное».			
	Имя прилагательное.	12		
134	Анализ контрольной работы. Работа над ошибками. Имя прилагательное как часть речи. Особенности употребления имён прилагательных в речи.	1		
135- 136	Правописание гласных в падежных окончаниях прилагательных.	2-3		
137	Описание животного.	4		
138	Контрольное изложение. (А.И.Куприн «Ю-ю»).	5		
139	Анализ ошибок, допущенных в изложении.	6		
140	Прилагательные полные и краткие.	7		
141	Описание животного. Устное сочинение по картине А.Н.Комарова «Наводнение».	8		
142	Морфологический разбор имени прилагательного.	9		
143	Повторение по теме «Имя прилагательное».	10		
144	Контрольный диктант №4 с грамматическим заданием по теме «Имя прилагательное».	11		
145	Анализ ошибок, допущенных в грамматическом диктанте.	12		
	Глагол	19		
146	Глагол как часть речи.	1		
147	Не с глаголами.	2		
148	Рассказ.	3		
149	Неопределённая форма глагола.	4		
150	Правописание –ТСЯ и –ТЬСЯ в глаголах.	5		
151	Виды глагола.	6		
152	Буквы Е- И в корнях с чередованием.	7		
153	Невыдуманный рассказ о себе.	8		
154	Время глагола. Прошедшее время.	9		
155	Настоящее время.	10		

156	Будущее время.	11		
157	Спряжение глаголов.	12		
158	Правописание безударных личных окончаний глагола.	13		
159	Морфологический разбор глагола.	14		
160	Мягкий знак после шипящих в глаголах во 2-м лице единственного числа.	15		
161	Употребление времён.	16		
162	Годовая промежуточная аттестация. Проверочная работа	17		
163	Анализ ошибок, допущенных в контрольном диктанте.	18		
164	Обобщающее повторение по теме «Глагол».	19		
	Повторение и систематизация изученного.	6		
165	Орфограммы в корне слова.	1		
166	Орфограммы в приставках.	2		
167	Орфограммы в окончаниях слов.	3		
168	Итоговый контрольный диктант.	4		
169	Анализ ошибок, допущенных в контрольном диктанте.	5		
170	Итоговый урок.	6		

Календарно-тематическое планирование по русскому языку 6 кл.

Класс 6

Количество часов по учебному плану:

Всего 204 час.; в неделю 6 час.

Плановых контрольных работ:

диктант - 5

тест - 4

изложение – 2

сочинение - 2

Форма годовой промежуточной аттестации-комплексный анализ текста -1

Плановых проектов – 1 («Словари шестиклассника»)

Планирование составлено на основе:

Программы по русскому языку для 6 класса общеобразовательной школы авторов Т.А.Ладыженской, М.Т.Баранова, Л.А.Тростенцовой и др. (М.: Просвещение, 2016).

Учебник: Русский язык. 6 класс. Учеб. для общеобразоват. организаций. В 2 ч. (М.Т. Баранов, Т.А.Ладыженская, Л.А.Тростенцова и др; науч. ред. Н.М.Шанский).

Методические разработки, КИМы: Егорова Н. В. Поурочные разработки по русскому языку к УМК М. Т. Баранова и др.; -М.: ВАКО,2017

Тесты по русскому языку. 6 класс. В 2 ч. К учебнику - Ладыженской Т.А., Баранова М.Т. и др., Селезнева Е.В,Москва,2014

№	Наименование разделов и тем	Количество часов	Дата проведения План	Дата проведения Факт
	Язык, речь, общение	3		
1	Русский язык – один из развитых языков мира.	1	01.09	
2	Язык, речь, общение	1	02.09	
3	Ситуация общения	1	02.09	
	Повторение изученного в 5 классе	9		
4	Фонетика, орфоэпия, графика. Фонетический разбор слова.	1	03.09	
5	Морфемы в слове. Морфемный разбор слова. Орфограммы в приставках и корнях слов.	1	04.09	
6	Контрольный диктант с грамматическим заданием	1	07.09	
7	Анализ контрольного диктанта. Работа над ошибками. Части речи. Морфологический разбор слова.	1	8.09	
8	Орфограммы в окончаниях слов.	1	9.09	
9	Словосочетание	1	9.09	
10	Простое предложение. Знаки препинания в конце и внутри простого предложения.	1	10.09	
11	Сложное предложение. Запятые в сложном предложении.	1	11.09	
12	Прямая речь. Диалог. Знаки препинания в предложениях с прямой речью.	1	14.09	
	Текст.	5		
13	р/р Текст, его особенности.	1	15.09	
14	р/р Тема и основная мысль текста.	1	16.09	
15	р/р Начальные и конечные предложения текста	1	16.09	
16	р/р Ключевые слова. Основные признаки текста	1	17.09	

17	р/р Текст и стили речи	1	18.09	
	Лексика. Культура речи.	12		
18	р/р Сочинение по картине А.М.Герасимова «После дождя»	1	21.09	
19	Слово и его лексическое значение	1	22.09	
20	Общепотребительные слова, профессионализмы	1	23.09	
21	Диалектизмы	1	23.09	
22	Исконно-русские и заимствованные слова	1	24.09	
23-24	Устаревшие слова, неологизмы	2	25.09 28.09	
25	р/р Словари	1	29.09	
26	Повторение и обобщение	1	30.09	
27-28	Контрольный диктант с лексическим заданием. Анализ и работа над ошибками	2	30.09 1.10	
29	р/р Составление словарной статьи	1	2.10	
	Фразеология. Культура речи.	4		
30-31	Фразеологизмы. Источники фразеологизмов.	2	05.10 06.10	
32	Повторение и обобщение	1	07.10	
33	Контрольный тест по теме «Фразеология»	1	07.10	
	Словообразование и орфография. Культура речи. (34ч.)	34		
34	Морфемика и словообразование	1	8.10	
35	р/р Описание помещения	1	9.10	
36	Основные способы образования слов в русском языке	1	12.10	
37	Диагностическая работа по теме «Словообразование»	1	13.10	
38	Основные способы образования слов в	1	14.10	

	русском языке			
39-40	Этимология слов	2	14.10 15.10	
41-42	Контрольное сочинение.	2	16.10 19.10	
43	Анализ ошибок	1	20.10	
44-45	Буквы <i>о</i> и <i>а</i> в корне -кос- -кас-	2	21.10 21.10	
46-47	Буквы <i>а</i> и <i>о</i> в корне –зар-, -зор-	2	22.10 23.10	
48-49	Правописание корней -ГОР-, -ГАР-,	2	02.11 03.11	
50-51	Повторение и обобщение	2	05.11 06.11	
52	Проверочная работа по теме «Корни с чередующимися гласными»	1	09.11	
53	Анализ ошибок	1	10.11	
54-55	Буквы <i>ы</i> и <i>и</i> после приставок	2	11.11 11.11	
56-59	Гласные в приставках <i>пре</i> - и <i>при</i> -	4	12.11 13.11 16.11 17.11	
60	Тест по теме «Орфограммы в приставках»	1	18.11	
61	Анализ ошибок	1	18.11	
62-63	Соединительные <i>о</i> и <i>е</i> в сложных словах	2	19.11 20.11	
64	64. Сложносокращенные слова	1	23.11	
65-66	р/р Сочинение по картине Т.Н.Яблонской «Утро»	2	24.11 25.11	
67	Анализ ошибок, допущенных в сочинении	1	25.11	
	Морфология и орфография. Культура речи.			
	Имя существительное	25		
68-69	Повторение изученного в 5 классе по теме «Имя существительное»	2	26.11 27.11	

70-71	Разносклоняемые имена существительные	2	2.12 02.12	
72-73	Буква е в суффиксе <i>-ен-</i> существительных на <i>-мя</i>	2	03.12 04.12	
74	Несклоняемые имена существительные	1	07.12	
75	Род несклоняемых имен существительных	1	08.12	
76-77	Имена существительные общего рода	2	09.12 09.12	
78	Морфологический разбор имени существительного	1	10.12	
79	р/р Письмо	1	11.12	
80-81	Не с существительными	2	14.12 15.12	
82	Проверочная работа по теме «Повторение изученного в 5 классе»	1	16.12	
83	Анализ работы. Работа над ошибками.	1	16.12	
84	Буквы <i>ч</i> и <i>щ</i> в суффиксе <i>-чик (-щик)</i>	1	17.12	
85	Буквы <i>ч</i> и <i>щ</i> в суффиксе <i>-чик (-щик)</i>	1	18.12	
86	Гласные в суффиксах существительных <i>-ек</i> и <i>-ик</i>	1	21.12	
87-88	1. Контрольный диктант за 2 четверть. 2. Анализ диктантов. Работа над ошибками.	2	22.12 23.12	
89-90	Обобщение изученного по теме «Имя существительного».	2	23.12 24.12	
91	Гласные <i>О</i> и <i>Е</i> после шипящих в суффиксах существительных.	1	25.12	
92	Гласные <i>О</i> и <i>Е</i> после шипящих в суффиксах существительных.	1	11.01	
	Имя прилагательное	25		

93	Повторение изученного в 5 классе по теме «Имя прилагательное»	1	12.01	
94-95	р/р Описание природы. Сочинение	2	13.01 13.01	
96-97	Степени сравнения имен прилагательных	2	14.01 15.01	
98-99	Разряды имен прилагательных по значению. Качественные прилагательные	2	18.01 19.01	
100-101	Относительные прилагательные	2	20.01 20.01	
102	Притяжательные прилагательные	1	21.01	
103	Морфологический разбор имени прилагательного	1	22.01	
104-106	<i>Не</i> с прилагательными	3	25.01 26.01 27.01	
107	108. Буквы <i>о</i> и <i>е</i> после шипящих и <i>ц</i> в суффиксах прилагательных	1	27.01	
108-110	109-110. Одна и две буквы <i>н</i> в суффиксах прилагательных	3	28.01 29.01 1.02	
111	Контрольное изложение по теме «Имя прилагательное»	1	2.02	
112	Анализ ошибок, допущенных в изложении.	1	3.02	
113	Различение на письме суффиксов прилагательных <i>-к-</i> и <i>-ск-</i>	1	03.02	
114-115	Дефисное и слитное написание сложных прилагательных	2	04.02 05.02	
116-117	Проверочная работа по теме «Имя прилагательное» Анализ ошибок	2	08.02 09.02	
	Имя числительное	18		
118	Имя числительное как часть речи	1	10.02	

119	Простые и составные числительные	1	10.02	
120-121	Мягкий знак на конце и в середине числительных	2	11.02 12.02	
122	Порядковые числительные	1	15.02	
123-124	Разряды количественных числительных	2	16.02 17.02	
125	Числительные, обозначающие целые числа	1	17.02	
126	Дробные числительные.	1	18.02	
127	Собирательные числительные	1	19.02	
128	Морфологический разбор имени числительного	1	20.02	
129	Проверочная работа по теме «Имя числительное»	1	24.02	
130	Анализ ошибок.	1	24.02	
131	р/р Составление текста объявления	1	25.02	
132	р/р Составление текста выступления на тему: «Берегите природу!»	1	26.02	
133	Подготовка к контрольному тесту	1	1.03	
134	Контрольный тест.	1	2.03	
135	Анализ ошибок	1	3.03	
	Местоимение (25ч)	25		
136	Местоимение как часть речи	1	3.03	
137-138	Личные местоимения	2	04.03 05.03	
139	р/р Составление рассказа от первого лица	1	09.03	
140	Возвратное местоимение <i>себя</i>	1	10.03	
141-142	Вопросительные и относительные местоимения	2	10.03 11.03	
143	Притяжательные местоимения	1	12.03	
144	Подготовка к контрольному диктанту	1	15.03	

145	Контрольный диктант за 3 четверть	1	16.03	
146	Анализ диктантов. Работа над ошибками.	1	17.03	
147-149	Неопределенные местоимения	3	17.03 18.03 19.03	
150-152	Отрицательные местоимения	3	29.03 30.03 31.03	
153	Указательные местоимения	1	31.03	
154	Определительные местоимения	1	1.04	
155	Местоимения и другие части речи.	1	2.04	
156	Контрольное сочинение-рассуждение.	1	5.04	
157	Анализ контрольного сочинения. Работа над ошибками.	1	6.04	
158	Морфологический разбор местоимения	1	7.04	
159	Контрольный тест по теме «Местоимение».	1	7.04	
160	Анализ ошибок, допущенных в тесте.	1	8.04	
	Глагол (31 ч.)	31		
161	Глагол как часть речи	1	09.04	
162-163	Разноспрягаемые глаголы.	2	12.04 13.04	
164	Контрольное сжатое изложение №2	1	14.04	
165	Анализ ошибок	1	14.04	
166-167	Глаголы переходные и непереходные	2	15.04 16.04	
168-170	Наклонение глагола. Изъявительное наклонение	3	19.04 20.04 21.04	
171-172	Условное наклонение	2	21.04 22.04	
173-174	Повелительное наклонение.	2	23.04 26.04	
175	Контрольный тест №4 по теме «Глагол»	1	27.04	
176	Анализ ошибок, допущенных в тесте	1	28.04	
177	Употребление наклонений	1	28.04	

178-179	Безличные глаголы	2	29.04 30.04	
180	Морфологический разбор глагола	1	4.05	
181-182	Повторение и обобщение по теме «Глагол»	2	5.05 5.05	
183	Проверочная работа по теме «Глагол»	1	06.05	
184	Анализ ошибок	1	07.05	
185	р/р Рассказ на основе услышанного.	1	11.05	
186-188	Правописание гласных в окончаниях суффиксах глаголов.	3	12.05 12.05 13.05	
189	Повторение и систематизация по теме «Глагол»	1	14.05	
190	Промежуточная годовая аттестация. Комплексный анализ текста.	1	17.05	
191	Анализ ошибок. Работа над ошибками.	1	18.05	
	Повторение и систематизация изученного за курс 5-6 классов (13 час)	13		
192-194	Разделы науки о языке. Орфография.	2	19.05 19.05	
195-196	Пунктуация. Пунктуационный разбор.	2	20.05 21.05	
197-198	Лексика и фразеология.	2	24.05 25.05	
199	Словообразование. Морфология.	1	26.05	
200	Синтаксис. Синтаксический разбор.	1	26.05	
201	Итоговый тест по повторению.	1	27.05	
202	Анализ ошибок, допущенных в тесте	1	28.05	
203	Обобщение	1	31.05	
204	Резервный урок			

Календарно-тематическое планирование по русскому языку

Класс 7

Количество часов по учебному плану:

Всего 136 час.; в неделю 4 час.

Плановых контрольных работ:

диктант с грамматическим заданием - 4

контрольный тест – 4

контрольное сочинение – 2

контрольное изложение – 2

Форма годовой промежуточной аттестации – комплексный анализ текста-1

Проект- «Причастие»

Планирование составлено на основе:

Программы по русскому языку к учебнику для 7 класса общеобразовательной школы авторов Т.А.Ладыженской, М.Т.Баранова., Л.А.Тростенцовой и др. (М.: Просвещение, 2016).

Учебник: Русский язык. 7 класс: учеб. для общеобразоват. организаций/ М.Т.Баранов, Т.А.Ладыженская, Л.А.Тростенцова и др.; - М.: Просвещение, 2017.

Методические разработки, КИМы: Егорова Н. В. Поурочные разработки по русскому языку к УМК М. Т. Баранова и др.; -М.: ВАКО,2017

Каськова И. А. Русский язык. Тематические тесты; - М.: Просвещение, 2018

Влодавская Е. А. Диктанты по русскому языку; -М.: ЭКЗАМЕН, 2017

Е. В. Селезнёва Тесты по русскому языку к учебнику М. Т. Баранова, Т. А. Ладыженской, Л. А. Тростенцовой и др.; -М., ЭКЗАМЕН, 2016

№	Наименование разделов и тем	Кол-во Часов	Дата проведения План	Дата проведения Факт
	Русский язык как развивающееся явление.	1		
1	Русский язык как развивающееся явление.	1	1.09	
	Повторение изученного в 5-6 классах.	10		
2	Синтаксис. Синтаксический разбор.	1	2.09	
3	Пунктуация. Пунктуационный разбор.	1	3.09	
4	Лексика и фразеология.	1	4.09	
5-6	Фонетика и орфография. Фонетический разбор слова.	2	8.09 9.09	
7	Морфология и орфография. Морфологический разбор слова.	1	10.09	
8	Словообразование и орфография. Морфемный и словообразовательный разбор слова.	1	11.09	
9	Контрольный диктант по теме «Повторение».	1	15.09	
10	Анализ диктантов. Работа над ошибками.	1	16.09	
	Тексты и стили.	3		
11	Р.Р. Текст. Стили литературного языка.	1	17.09	
12	Р.Р. Диалог как текст. Виды диалогов.	1	18.09	
13	Р.Р. Публицистический стиль.	1	22.09	
	Морфология и орфография. Культура речи.			
	Причастие.	31	.	
14	Причастие как часть речи.	1	23.09	
15	Склонение причастий и правописание гласных в падежных окончаниях причастий.	3	1.24.09 2.25.09 3.29.09	
16-18	Причастный оборот. Выделение причастного оборота запятыми.	2	1.30.09 2.1.10	
19	Действительные и страдательные причастия.	1	2.10	
20	Р.Р. Изложение	1	6.10	
22	Краткие и полные страдательные причастия.	1	7.10	
23	Р/р Сочинение. Описание внешности человека	1	8.10	
24-25	Действительные причастия настоящего времени. Гласные в суффиксах действительных причастий настоящего времени.	2	1.9.10 2.13.10	
26-27	Действительные причастия прошедшего времени	2	1. 14.10 2. 15.10	
28-29	Страдательные причастия настоящего времени. Гласные в суффиксах страдательных причастий настоящего времени.	2	1. 16.10 2. 20.10	
30	Контрольный диктант за 1 четверть с грамматическим заданием	1	21.10	
31	Анализ диктантов. Работа над ошибками.	1	22.10	
32	Страдательные причастия прошедшего времени	1	23.10	
33	Гласные перед Н в полных и кратких страдательных	1	3.11	

	причастиях.			
34-35	Одна и две буквы Н в суффиксах страдательных причастий прошедшего времени. Одна буква Н в отглагольных прилагательных.	2	1.5.11 2.6.11	
36-37	Одна и две буквы Н в суффиксах кратких страдательных причастий и в кратких отглагольных прилагательных.	2	1.10.11 2. 11.11	
38	Проверочная работа по теме «Причастие»	1	12.11	
39	Контрольное выборочное изложение по рассказу М.А.Шолохова «Судьба человека».	1	13.11	
40	Анализ контрольного изложения и контрольного диктанта. Работа над ошибками. Морфологический разбор причастия.	1	17.11	
41-42	Слитное и раздельное написание НЕ с причастиями.	2	1.18.11 2.19.11	
43	Сочинение -описание внешности товарища	1	20.11	
44	Буквы Е и Ё после шипящих в суффиксах страдательных причастий прошедшего времени.	1	24.11	
45	Контрольное тестирование по теме «Причастие».	1	25.11	
	Деепричастие.	12		
46	Анализ контрольного тестирования. Деепричастие как часть речи.	1	26.11	
47-48	Деепричастный оборот. Запятые при деепричастном обороте.	2	1.27.11 2.1.12	
49	Типы и стили текста.	1	2.12	
50	Раздельное написание НЕ с деепричастиями.	1	3.12	
51	Деепричастия несовершенного вида.	1	4.12	
52	Деепричастия совершенного вида.	1	8.12	
53	Проверочная работа по теме «Деепричастие».	1	9.12	
54	Анализ ошибок, допущенных в работе.	1	10.12	
55	Морфологический разбор деепричастий.	1	11.12	
56	Контрольное сочинение-описание действий человека по картине С. Григорьева «Вратарь».	1	15.12	
57	Контрольный диктант по итогам 2 четверти.	1	18.12	
	Наречие.	23		
58	Анализ работы. Работа над ошибками. Наречие как часть речи.	1	22.12	
59	Смысловые группы наречий.	1	23.12	
60	Степени сравнения наречий.	1	24.12	
61	Морфологический разбор наречий.	1	25.12	
62	Сочинение-описание в форме дневниковых записей по картине И.Попова «Первый снег».	1	12.01	
63	Анализ ошибок. Слитное и раздельное написание НЕ с наречиями на –О и –Е.	1	13.01	
64	Тестирование по теме «Наречие»	1	14.01	
65	Устный рассказ по опорным словам	1	15.01	
66	Сочинение-рассуждение «Прозвища».	1	19.01	

67	Буквы Е и И в приставках НЕ- и НИ- отрицательных наречий.	1	20.01	
68	Одна и две буквы Н в наречиях на -о и -е	1	21.01	
69	Описание действий. Сочинение о труде для рубрики школьной газеты «Учимся работать».	1	22.01	
70	Описание действий	1	26.01	
71	Проверочная работа по теме «Наречие».	1	27.01	
72	Буквы О и Е после шипящих на конце наречий.	1	28.01	
73	Буквы О и А на конце наречий.	1	29.01	
74	Сочинение по картине Широкова «Друзья».	1	2.02	
75-6	Дефис между частями слова в наречиях.	2	1.3.02 2.4.02	
77-78	Слитное и раздельное написание приставок в наречиях, образованных от существительных и количественных числительных.	2	1.5.02 2.9.02	
79	Мягкий знак после шипящих на конце наречий.	1	10.02	
80	Проверочная работа по теме «Наречение»	1	11.02	
	Учебно-научная речь.	3		
81-82	Анализ работы над ошибками. Отзыв.	2	1.12.02 2.16.02	
83	Учебный доклад.	1	17.02	
	Категория состояния.	4		
84	Категория состояния как часть речи.	1	18.02	
85	Морфологический разбор категории состояния.	1	19.02	
86	Категория состояния как способ сжатия текста. Сложный план.	1	24.02	
87	Контрольное сжатое изложение по теме «Категория состояния» (упр. 322, «Обыкновенная земля»)	1	25.02	
	Служебные части речи.			
	Предлог.	10		
88	Анализ изложения. Предлог как часть речи. Употребление предлогов.	1	26.02	
89	Составление устного текста научного стиля.	1	2.03	
90	Производные и непроизводные предлоги.	1	3.03	
91	Проверочная работа по теме «Предлог».	1	4.03	
92	Простые и составные предлоги.	1	5.03	
93	Морфологический разбор предлога.	1	9.03	
94	Р.Р. Впечатление от картины А.Сайкиной «Детская спортивная школа».	1	10.03	
95	Слитное и раздельное написание производных предлогов.	1	11.03	
96	Контрольное тестирование по теме «Предлог» и по итогам 3 четверти.	1	12.03	
97	Анализ тестирования. Работа над ошибками.	1	16.03	
	Союз.	18		
98	Союз как часть речи.	1	17.03	
99	Простые и составные союзы.	1	18.03	

100-1 01	Союзы сочинительные и подчинительные	2	1.19.03 2.30.03	
102	Запятая между простыми предложениями в сложном союзном предложении.	1	31.03	
103	Комплексный анализ текста.	1	1.04	
104	Сочинительные союзы.	1	2.04	
105	Подчинительные союзы.	1	6.04	
106	Контрольное тестирование по теме «Союз».	1	7.04	
107	Анализ тестирования. Морфологический разбор союза.	1	8.04	
108-1 09	Слитное написание союзов ТАКЖЕ, ТОЖЕ, ЧТОБЫ.	2	1.9.04 2.13.04	
110	Контрольное сочинение-рассуждение на тему «Как я отношусь к чтению».	1	14.04	
111	Сочинение-репортаж с места раскопок.	1	15.04	
112-1 13	Повторение сведений о предлогах и союзах.	2	1.16.04 2.20.04	
114	Составление сложного плана на тему «Предлоги и союзы»	1	21.04	
115	Контрольный диктант с грамматическим заданием по теме «Союз».	1	22.04	
	Частица.	13		
116	Анализ ошибок. Частица как часть речи. Разряды частиц.	1	23.04	
117	Формообразующие частицы.	1	27.04	
118	Р.Р. Рассказ «Горе-мечтатель».	1	28.04	
119	Смыслоразличительные частицы.	1	29.04	
120	Раздельное и дефисное написание частиц.	1	30.04	
121	Морфологический разбор частицы.	1	4.05	
122	Сочинение по картине К.Ф. Юона «Конец зимы. Полдень».	1	5.05	
123	Контрольное тестирование по теме «Частица».	1	6.05	
124	Анализ контрольного тестирования. Сочинение-рассказ по данному сюжету.	1	7.05	
125	Отрицательные частицы НЕ и НИ.	1	11.05	
126	Различение приставки НЕ- и частицы НЕ.	1	12.05	
127	Частица НИ, приставка НИ-, союз НИ...НИ.	1	13.05	
128	Годовая промежуточная аттестация «Комплексный анализ текста».	1	14.05	
129	Междометие как часть речи	1	18.05	
130	Дефис в междометиях. Знаки препинания при междометии.	1	19.05	
131-1 32	Повторение и систематизация изученного в 5-7 классах.	2	20.05 21.05	
133	Проверочная работа по теме «Повторение изученного в 5-7 классах»	1	25.05	
134	Анализ работы. Работа над ошибками.	1	26.05	

135	Подведение итогов работы за год.	1	27.05	
136	Итоговый урок.	1	28.05	

Календарно-тематическое планирование по русскому языку

Класс 8

Количество часов по учебному плану:

Всего 102 час.; в неделю 3 час.

Плановых контрольных работ:

диктант с грамматическим заданием – 3

контрольное изложение - 2

контрольный тест – 6

Форма проведения промежуточной годовой аттестации – итоговое тестирование.

Дата проведения – 06.05.2021.

(Контрольно-измерительные материалы: Русский язык. Сборник проверочных работ 8 класс.

И.П. Цыбулько.. М., 2018)

Проект - 1

№ п/п	Тема проекта	№ урока
1	Использование односоставных предложений в лирических произведениях А.С. Пушкина	51

Планирование составлено на основе:

Программы по русскому языку к учебнику для 8 класса общеобразовательной школы авторов Ладыженской Т.А., Баранова М.Т., Тростенцовой Л.А. и др. (М.: Просвещение, 2016).

Учебник: Русский язык. 8 класс: учеб. для общеобразоват. организаций/ Тростенцова Л.А.,

Ладыженская Т.А., Дейнекина А.Д и др.; - М.: Просвещение, 2018.

Календарно-тематическое планирование

№	Наименование разделов и тем	Кол-во Часов	Дата проведения План	Дата проведения Факт
	Русский язык в современном мире.	1		
1	Русский язык в современном мире	1	2.09	
	Повторение изученного в 5-7 классах.	6		
2	Пунктуация и орфография. Знаки препинания, знаки завершения, разделения, выделения.	1	3.09	
3	Знаки препинания в сложном предложении.	1	7.09	
4	Буквы Н и NN в суффиксах прилагательных, причастий и наречий.	2	9.09 10.09	
5	Слитное и раздельное написание НЕ с различными частями речи.	1	14.09	
6	Сочинение в форме письма по упр. 36.	1	16.09	
	Синтаксис. Пунктуация. Культура речи.	9		
8	Основные единицы синтаксиса.	1	17.09	
9	Текст как единица синтаксиса.	1	21.09	
10	Предложение как единица синтаксиса.	1	23.09	
11	Словосочетание как единица синтаксиса.	1	24.09	
12	Виды словосочетаний.	1	28.09	
13-14	Синтаксические связи слов в словосочетаниях.	2	30.09 1.10	
15	Синтаксический разбор словосочетаний.	1	5.10	
16	Контрольное тестирование по теме « Синтаксис. Пунктуация. Культура речи.»	1	7.10	
	Простое предложение.	4		
17	Грамматическая (предикативная) основа предложения.	1	8.10	
18	Порядок слов в предложении.	1	12.10	

19	Интонация.	1	14.10	
20	Сочинение-описание по упр. 89.	1	15.10	
21	Подлежащее.	1	19.10	
22	Сказуемое.	1	21.10	
23	Простое глагольное сказуемое.	1	22.10	
24	Сочинение-описание по упр. 102.	1	26.10	
25	Составное глагольное сказуемое.	1	28.10	
26	Контрольное тестирование за 1 четверть по теме «Двусоставные предложения. Главные члены предложения.»	1	29.10	
27	Составное именное сказуемое.	1	2.11	
28	Тире между подлежащим и сказуемым.	1	4.11	
29	Повторение.	1	5.11	
30	Контрольное изложение с грамматическим заданием по теме «Двусоставные предложения. Главные члены предложения.»	1	9.11	
31	Роль второстепенных членов предложения.	1	11.11	
32	Дополнение.	1	12.11	
33	Определение.	1	16.11	
34	Сжатое изложение по упр. 139.	1	18.11	
35	Приложение. Знаки препинания при нём.	1	19.11	
36	Обстоятельство.	1	23.11	
37	Синтаксический разбор двусоставного предложения.	1	25.11	
38	Характеристика человека.	1	26.11	
39	Повторение.	1	30.11	
40	Контрольное тестирование по теме «Второстепенные члены предложения.»	1	2.12	
	Односоставные предложения.	13		
41	Главный член односоставного предложения.	1	3.12	

42	Назывные предложения.	1	7.12	
43	Определённо-личные предложения	1	9.12	
44	Неопределённо-личные предложения.	1	10.12	
45	Инструкция.	1	14.12	
46	Безличные предложения.	1	16.12	
47	Рассуждение.	1	17.12	
48	Контрольный диктант за 2 четверть с грамматическим заданием .	1	21.12	
49	Неполные предложения.	1	23.12	
50	Синтаксический разбор односоставного предложения.	1	24.12	
51	Повторение.	1	13.01	
52	Контрольное тестирование по теме «Односоставные предложения».	1	14.01	
53	Сочинение-описание по упр. 220.	1	18.01	
	Простое осложнённое предложение.	1		
54	Понятие об осложнённом предложении.	1	20.01	
	Однородные члены предложения	12		
55	Понятие об однородных членах.	1	21.01	
56	Однородные члены, связанные только перечислительной интонацией, и пунктуация при них.	1	25.01	
57	Изложение - сравнительная характеристика героев. (По упр. 242).	1	27.01	
58	Однородные и неоднородные определения.	1	28.01	
59	Однородные члены, связанные сочинительными союзами, и пунктуация при них.	1	1.02	
60	Обобщающие слова при однородных членах и знаки препинания при них	1	3.02	
61	Синтаксический разбор предложений с однородными членами.	1	4.02	
62	Пунктуационный разбор предложений с однородными членами.	1	8.02	

63	Повторение.	1	10.02	
64	Контрольное изложение по теме « Однородные члены предложения ».	1	11.02	
65	Анализ контрольного изложения. Работа над ошибками.	1	15.02	
	Обособленные члены предложения.	11		
66	Понятие об обособленности.	1	17.02	
67	Обособленные определения. Выделительные знаки препинания при них.	1	18.02	
68	Рассуждение на дискуссионную тему. Сочинение-рассуждение по упр. 302.	1	22.02	
69	Обособленные приложения. Выделительные знаки препинания при них	1	24.02	
70	Обособленные обстоятельства. Выделительные знаки препинания при них.	1	25.02	
71	Обособленные уточняющие члены предложения. Выделительные знаки препинания при уточняющих членах предложения.	1	1.03	
72	Синтаксический разбор предложения с обособленными членами	1	3.03	
73	Пунктуационный разбор предложения с обособленными членами.	1	4.03	
74	Повторение.	1	10.03	
75	Контрольный диктант за 3 четверть с грамматическим заданием.	1	11.03	
76	Анализ контрольного диктанта. Работа над ошибками.	1	15.03	
	Обращение	5		
77	Назначение обращения.	1	17.03	
78	Распространённые обращения.	1	18.03	
79	Выделительные знаки препинания при обращении.	1	22.03	
80	Употребление обращений.	1	24.03	
81	Контрольное тестирование по теме « Обращение »	1	25.03	

	Вводные и вставные конструкции.	8		
82	Вводные конструкции	1	29.03	
83	Группы вводных слов и вводных сочетаний слов по значению.	1	31.03	
84	Выделительные знаки препинания при вводных словах, вводных сочетаниях слов и вводных предложениях.	1	1.04	
85	Вставные слова, словосочетания и предложения.	1	5.04	
86	Междометия в предложении.	1	7.04	
87	Синтаксический и пунктуационный разбор предложений со словами, словосочетаниями и предложениями, грамматически не связанными с членами предложения.	1	8.04	
88	Повторение.	1	12.04	
89	Итоговое контрольное тестирование	1	14.04	
	Чужая речь.	9		
90	Понятие о чужой речи.	1	15.04	
91	Комментирующая часть.	1	19.04	
92	Прямая и косвенная речь	1	21.04	
93	Диалог. Рассказ.	1	22.04	
94	Сжатое изложение. (По упр. 418).	1	26.04	
95	Цитата.	1	28.04	
96	Итоговый контрольный диктант.		29.04	
97	Повторение.	1	5.05	
98	Годовая промежуточная аттестация. Контрольное тестирование.	1	6.05	
	Повторение и систематизация изученного в 8 классе.	4		
99	Повторение и систематизация синтаксиса и морфологии.	1	12.05	
100	Повторение и систематизация синтаксиса и пунктуации.	1	13.05	

101	Повторение и систематизация синтаксиса и культуры речи.	1	17.05	
102	Повторение и систематизация синтаксиса и орфографии.	1	19.05	

Календарно-тематическое планирование по русскому языку

Класс 9

Количество часов по учебному плану:

Всего 102 час.; в неделю 3 час.

Плановых контрольных работ 6

Работ по развитию речи 7

Итоговая промежуточная аттестация в формате ОГЭ.

Планирование составлено на основе:

Рабочая программа составлена на основе:

Основной образовательной программы ФГОС основного общего образования;

Годовой календарный учебный график МОУ «Булынинской средней школы» на 2020 – 2021 учебный год;

Учебный план МОУ «Булынинской средней школы» на 2020 – 2021 учебный год;

Программы по русскому языку к учебнику для 9 класса общеобразовательных организаций авторов Бархударов С. Г., Крючков С.Е. и др. (М.: Просвещение, 2019).

Учебник: Русский язык. 9 класс: учеб. для общеобразоват. организаций/ Бархударов С. Г и др.; - М.: Просвещение, 2019.

Контрольные и проверочные работы по русскому языку к учебнику С.Г. Бархударова и др. «Русский язык 9 класс» / Е.П. Черногрудова, Москва «Экзамен», 2011 г.

Тематическое планирование

№п/п	Наименование разделов	Всего часов	В том числе	
			Работ по развитию речи	Контроль ных работ
1	Раздел1.Международное значение русского языка.	1	-	-
2	Раздел 2. Повторение изученного в 5-8 классах	9	1	1
3	Раздел 3. Сложное предложение.	4	-	-
4	Раздел4.Сложносочинённые предложения	7	1	1
5	Раздел5.Сложноподчинённые предложения	26	1	1
6	Раздел6. Сложноподчинённые предложения с несколькими придаточными..	9	1	1
7	Раздел7. Бессоюзное сложное предложение	12	1	-
8	Раздел8. Сложные предложения с различными видами связи	7	1	1
9	Общие сведения о языке.	3	-	-
10	Раздел 9. Повторение и систематизация изученного в 5-9 классах	24	1	2

	Итого	102	7	7
--	-------	-----	---	---

Календарно- тематическое планирование в 9 классе

№п/п	Тема урока	К-во часов	Дата проведения планируемая	Дата проведения фактическая
1/1	1. Международное значение русского языка.	1	03.09	
	2. Повторение изученного в 5-8 классах	9		
2/1	Фонетика.	1	04.09	
3/2	Лексикология и фразеология.	1	07.09	
4/3	Морфемика. Словообразование.	1	10.09	
5/4	Морфология	1	11.09	
6/5	Р.Р. Сочинение по картине В.Васнецова «Баян»	1	14.09	
7-8/6,7	Синтаксис словосочетания и простого предложения. Текст.	2	17.09 18.09	

9/8	Входной контрольный диктант по теме «Повторение изученного в 5- 8 классе».	1	21.09	
10/9	Анализ ошибок диктанта.	1	24.09	
	3. Сложное предложение.	4		
11/1	Понятие о сложном предложении.	1	25.09	
12/2	Основные виды сложных предложений..	1	28.09	
13-14/1,3	Способы сжатого изложения содержания текста.	2	01.10 02.10	
	4. Сложносочинённые предложения	7		
15-16/1,2	Сложносочинённое предложение. Основные группы ССП по значению..	2	05.10 08.10	
17/3	Знаки препинания в сложносочинённом предложении	1	09.10	
18/4	Р.Р. Изложение по упр 91.	1	12.10	
19/5	Контрольная работа по теме «Сложносочинённое предложение».	1	15.10	
20/6	Анализ ошибок контрольной работы.	1	16.10	
21/7	Рецензия	1	19.10	
	5. Сложноподчинённые предложения	30		

22-23/1,2	Понятие о сложноподчинённом предложении. Строение СПП. Знаки препинания в СПП.	2	22.10 23.10	
24-25/3-4	Сложноподчинённые предложения с придаточными определительными.	2	02.11 05.11	
26-27/5-6	Сложноподчинённые предложения с придаточными изъяснительными.	2	06.11 09.11	
28-29/7-8	Сложноподчинённые предложения с придаточными обстоятельными.	2	12.11 13.11	
30-31/9,10	Придаточные предложения образа действия и степени..	2	16.11 19.11	
32/11	Придаточные предложения места.	1	20.11	
33-34/12,13	Придаточные предложения времени.	2	23.11 26.11	
35/14	Придаточные предложения условные	1	27.11	
36/15	Р.Р. Сочинение-рассуждение о природе родного края. (по упр 181)	1	30.11	
37/16	Проверочная работа по теме «Придаточные места, времени, условные»	1	03.12	
38/17	Придаточные предложения причины.	1	04.12	

39/18	Придаточные предложения цели.	1	07.12	
40-41/19,20	Придаточные предложения сравнительные	2	10.12 11.12	
42/21	Проверочная работа по теме «Придаточные причины, цели, сравнительные».	1	14.12	
43-44/22,23	Придаточные предложения уступительные.	2	17.12 18.12	
45 /24	Придаточные предложения присоединительные.	1	21.12	
46/25	Контрольная работа по теме «Сложноподчинённые предложения».	1	24.12	
47/26	Анализ ошибок контрольной работы.	1	25.12	
	6. Сложноподчинённые предложения с несколькими придаточными..	9		
48-50/1-3	Основные виды СПП с двумя или несколькими придаточными.	3	11.01 14.01 15.01	
51-52/4,5	Повторение по теме « Основные виды СПП с двумя или несколькими придаточными»	2	18.01	
53/6	Контрольная работа по теме по теме	1	21.01	

	«СПП с несколькими придаточными»			
54/7	Анализ ошибок контрольной работы.	1	22.01	
55/8	Р.Р. Сочинение- рассуждение о жизни современной молодёжи. По Упр 244	1	25.01	
56/9	Деловые бумаги.	1	28.01	
	7. Бессоюзное сложное предложение	12		
57/1	Бессоюзные сложные предложения.	1	29.01	
58-59/2,3	Запятая и точка с запятой в БСП.	2	01.02 04.02	
60-61/4,5	Двоеточие в БСП.	2	05.02 08.02	
62-63/6,7	Тире в БСП.	2	11.02 12.02	
64/8	Проверочная работа по теме «Знаки препинания в БСП».	1	15.02	
65/9	Р.Р.Изложение по упр 281-282	1	18.02	
66/10	Реферат.	1	19.02	
67/11	Повторение по теме «Бессоюзные сложные предложения».	1	22.02	
68/12	Проверочная работа по теме	1	25.02	

	««Бессоюзные сложные предложения».			
	8. Сложные предложения с различными видами связи	5		
69-71/1-3	Сложные предложения с различными видами союзной и бессоюзной связи.	3	01.03 04.03 05.03	
72/4	Контрольная работа по темам «Сложные предложения с различными видами связи» и ««Бессоюзные сложные предложения».	1	11.03	
73/5	Анализ ошибок работы	1	12.03	
74/6	Р.Р. Сочинение-рассуждение по упр 296 «Как я понимаю храбрость».	1	15.03	
75/7	Авторские знаки препинания.	1	18.03	
	9. Общие сведения о языке.	3		
76-77/1,2	Роль языка в жизни общества. Язык как исторически развивающееся явление.	2	15.03 18.03	
78/3	Русский литературный язык и его стили.	1	19.03	
	10. Повторение и систематизация изученного в 5-9 классах	24		

79/1	Повторение. Фонетика. Графика. Орфография.	1	29.03	
80-81/2,3	Лексикология. Фразеология. Орфография.	2	01.04 02.04	
82/4	Морфемика. Словообразование. Орфография.	1	05.04	
83/5	Морфология. Орфография.	1	08.04	
84-85/6,7	Повторение. Имя существительное. Имя прилагательное. Числительное. Местоимение.	2	09.04 12.04	
86/8	Р.р. Сочинение по картине Левитана «Весна. Большая вода»	1	15.04	
87/9	Глагол.	1	16.04	
88-89/10,11	Причастие. Деепричастие.	2	19.04 22.04	
90/12	Наречие. Категория состояния.	1	23.04	
91/13	Предлог. Союз. Частица.	1	26.04	
92-93/14,15	Синтаксис. Пунктуация.	2	29.04 30.04	
94-95/16,17	Итоговая промежуточная аттестация в формате ОГЭ.	2	06.05 07.05	
96/18	Употребление знаков препинания. Точка, вопросительный и	1	13.05	

	восклицательный знаки.			
97-98/19,20	Запятая. Подготовка к итоговому тестированию.	2	14.05 17.05	
99/21	Итоговое тестирование.	1	20.05	
100/22	Точка с запятой. Двоеточие. Тире.	1	21.05	
101/23	Скобки. Кавычки.	1	24.05	
102/24	Итоговый урок.	1	27.05	

Коррекционная работа по образовательной программе основного общего образования, адаптированной для обучения детей с ОВЗ

Коррекционная работа направлена на устранение недостатков в интеллектуальном развитии и эмоционально-волевой сфере. В основу коррекционной работы входит индивидуальный и дифференцированный подход.

№	Виды работ	Сроки выполнения
1.	Индивидуальные коррекционные занятия.	По графику
2.	Повторное объяснение нового материала.	Еженедельно
3.	Пролонгированное закрепление пройденного материала разными приёмами и методами, в т.ч. и игровыми.	Еженедельно
4.	Использование личностно-ориентированного подхода при самостоятельной работе.	Постоянно
5.	Выполнение посильных заданий для мотивации обучения.	По мере необходимости
6.	Использование алгоритмов при выполнении самостоятельной работы.	По мере необходимости
7.	Диагностика зоны ближайшего развития детей.	Постоянно

НОРМЫ ОЦЕНКИ ЗНАНИЙ, УМЕНИЙ И НАВЫКОВ УЧАЩИХСЯ ПО РУССКОМУ ЯЗЫКУ.

Устные ответы

Устный опрос является одним из основных, способов учета знаний учащихся по русскому языку. Развернутый ответ ученика должен представлять собой связное, логически последовательное сообщение на заданную тему, показывать его умение применять определения, правила в конкретных случаях. При оценке ответа ученика надо

руководствоваться следующими критериями, учитывать:

- 1) полноту и правильность ответа,
- 2) степень осознанности, понимания изученного,
- 3) языковое оформление ответа.

- **Оценка «5»** ставится, если ученик:

- 1) полно излагает изученный материал, дает правильное определение языковых понятий; 2) обнаруживает понимание материала, может обосновывать свои суждения, применить знания на практике, привести необходимые примеры не только по учебнику, но и самостоятельно составленные;
- 3) излагает материал последовательно и правильно с точки зрения норм литературного языка.

- **Оценка «4»** ставится, если ученик дает ответ, удовлетворяющий тем же требованиям, что и для оценки «5», но допускает 1-2 ошибки, которые сам же исправляет, и 1-2 недочета в последовательности и языковом оформлении излагаемого.

- **Оценка «3»** ставится, если ученик обнаруживает знание и понимание основных положений данной темы, но:

- 1) излагает материал неполно и допускает неточности в определении понятий или формулировке правил;
- 2) не умеет достаточно глубоко и доказательно обосновывать свои суждения и привести свои примеры;
- 3) излагает материал непоследовательно и допускает ошибки в языковом оформлении излагаемого.

- **Оценка «2»** ставится, если ученик обнаруживает незнание большей части соответствующего раздела изучаемого материала, допускает ошибки в формулировке определений и правил, искажающие их смысл, беспорядочно и неуверенно излагает материал.

Оценка «2» отмечает такие недостатки в подготовке ученика, которые являются серьезным препятствием к успешному овладению последующим материалом.

- **Оценка «1»** ставится, если ученик обнаруживает полное незнание или непонимание материала.

Оценка может ставиться не только за единовременный ответ, но и за рассредоточенный во времени, то есть за сумму ответов, данных учеником на протяжении урока, при условии, если в процессе урока не только заслушивались ответы учащегося, но и осуществлялась проверка его умения применять знания на практике.

Оценка диктантов

Диктант — одна из основных форм проверки орфографической и пунктуационной грамотности. Для диктантов целесообразно использовать связные тексты, которые должны отвечать нормам современного литературного языка, быть доступными по содержанию обучающимся данного класса.

Объем диктанта устанавливается: для класса V – 90-100 слов. (При подсчете слов учитываются как самостоятельные, так и служебные слова).

Контрольный словарный диктант проверяет усвоение слов с непроверяемыми и труднопроверяемыми орфограммами. Он может состоять из следующего количества слов: для V класса – 15 слов.

Диктант, имеющий целью проверку подготовки учащихся по определенной теме, должен включать основные орфограммы или пунктограммы этой темы, а также обеспечивать выявление прочности ранее приобретенных навыков.

Итоговые диктанты, проводимые в конце четверти и года, проверяют подготовку учащихся, как правило, по всем изученным темам. До конца первой четверти (а в V классе – до конца первого полугодия) сохраняется объем текста, рекомендованный для предыдущего класса.

При оценке диктанта **исправляются, но не учитываются** орфографические и пунктуационные ошибки:

- 1) на правила, которые не включены в школьную программу;
- 2) на еще не изученные правила;
- 3) в словах с непроверяемыми написаниями, над которыми не проводилась специальная работа;
- 4) в передаче авторской пунктуации.

Исправляются, но не учитываются описки, неправильные написания, искажающие звуковой облик слова, например: «рапотает» (вместо работает), «дулпо» (вместо душло), «мемля» (вместо земля). При оценке диктантов важно также учитывать характер ошибок. Среди ошибок **следует выделять негрубые**, т.е. не имеющие существенного значения для характеристики грамотности. При подсчете ошибок **две негрубые считаются за одну**.

К негрубым относятся ошибки:

- 1) в исключениях из правил;
- 2) в написании большой буквы в составных собственных наименованиях;
- 3) в случаях слитного и раздельного написания приставок в наречиях, образованных от существительных с предлогами, правописание которых не регулируется правилами;
- 4) в случаях раздельного и слитного написания не с прилагательными и причастиями, выступающими в роли сказуемого;
- 5) в написании *ы* и *и* после приставок;
- 6) в случаях трудного различия *не* и *ни* (Куда он только не обращался! Куда он ни обращался, никто не мог дать ему ответ. Никто иной не...; не кто иной, как; ничто иное не...; не что иное, как и др.);
- 7) в собственных именах нерусского происхождения;
- 8) в случаях, когда вместо одного знака препинания поставлен другой;
- 9) в пропуске одного из сочетающихся знаков препинания или в нарушении их последовательности.

Необходимо учитывать также **повторяемость и однотипность ошибок**. Если ошибка повторяется в одном и том же слове или в корне однокоренных слов, то она считается за одну ошибку. **Однотипными считаются ошибки** на одно правило, если условия выбора

правильного написания заключены в грамматических (в армии, в здании; колют, борются) и фонетических (пирожок, сверчок) особенностях данного слова. Не считаются однотипными ошибки на такое правило, в котором для выяснения правильного написания

одного слова требуется подобрать другое (опорное) слово или его форму (вода — воды, рот — ротик, грустный — грустить, резкий — резок).

Первые три однотипные ошибки считаются за одну, каждая следующая подобная ошибка учитывается как самостоятельная.

Диктант оценивается одной отметкой

Оценка «5» выставляется за безошибочную работу, а также при наличии в ней 1 негрубой орфографической или 1 негрубой пунктуационной ошибки.

Оценка «4» выставляется при наличии в диктанте 2 орфографических и 2 пунктуационных ошибок, или 1 орфографической и 3 пунктуационных ошибок, или 4 пунктуационных ошибок при отсутствии орфографических ошибок. Оценка «4» может выставляться при 3 орфографических ошибках, если среди них есть однотипные.

Оценка «3» выставляется за диктант, в котором допущены 4 орфографические и 4 пунктуационные ошибки, или 3 орфографические и 5 пунктуационных ошибок, или 7 пунктуационных ошибок при отсутствии орфографических. Оценка «3» может быть выставлена при наличии 6 орфографических ошибок и 6 пунктуационных ошибок, если среди тех и других имеются однотипные и негрубые ошибки.

Оценка «2» выставляется за диктант, в котором допущено до 7 орфографических и 7 пунктуационных ошибок, или 6 орфографических и 8 пунктуационных ошибок, 8 орфографических и 6 пунктуационных ошибок.

При большом количестве ошибок диктант оценивается **баллом «1»**.

При оценке выполнения дополнительных заданий рекомендуется руководствоваться следующим.

Оценка «5» ставится, если ученик выполнил все задания верно.

Оценка «4» ставится, если ученик выполнил правильно не менее $\frac{3}{4}$ заданий.

Оценка «3» ставится за работу, в которой правильно выполнено не менее половины заданий.

Оценка «2» ставится за работу, в которой не выполнено больше половины заданий.

Оценка «1» ставится, если ученик не выполнил ни одного задания.

Оценка сочинений и изложений

Сочинения и изложения — основные формы проверки умения правильно и последовательно излагать мысли, уровня речевой подготовки учащихся. Сочинения и изложения в V-IX классах проводятся в соответствии с требованиями раздела программы «Развитие навыков связной речи».

Примерный объем текста для подробного изложения:

Класс	5	6	7	8	9
Количество слов	100-150	150-200	200-250	250-350	350-450

При оценке учитывается следующий примерный объем классных сочинений:

Класс	5	6	7	8	9
Объем сочинения	0,5-1 стр.	1-1,5 стр.	1,5-2 стр.	2-3 стр.	3-4 стр.

К указанному объему сочинений учитель должен относиться как к примерному, так как объем ученического сочинения может зависеть от многих обстоятельств, в частности от стиля и жанра сочинения, характера темы и замысла, темпа письма учащихся, их общего развития.

С помощью сочинений и изложений проверяются:

- I. Умение раскрывать тему;
- II. Умение использовать языковые средства в соответствии со стилем, темой и задачей высказывания;
- III. Соблюдение языковых норм и правил правописания.

Любое сочинение и изложение оценивается двумя отметками: первая ставится за содержание и речевое оформление (соблюдение языковых норм и правил выбора стилистических средств), вторая за соблюдение орфографических и пунктуационных норм. Обе оценки считаются оценками по русскому языку, за исключением случаев, когда проводится работа, проверяющая знания учащихся по литературе. В этом случае первая оценка (за содержание и речь) считается оценкой по литературе.

Содержание сочинения и изложения оценивается по следующим критериям:

- соответствие работы ученика теме и основной мысли;
- полнота раскрытия темы;
- правильность фактического материала;
- последовательность изложения.

При оценке речевого оформления сочинений и изложений учитывается:

- разнообразие словарного и грамматического строя речи;
- стилевое единство и выразительность речи;
- число языковых ошибок и стилистических недочетов.

Орфографическая и пунктуационная грамотность оценивается по числу допущенных учеником ошибок.

Оценка	Основные критерии оценки	
	Содержание и речь	Грамотность
«5»	1) содержание работы полностью соответствует теме; 2) фактические ошибки отсутствуют; 3) содержание излагается последовательно; 4) работа отличается богатством словаря, разнообразием используемых синтаксических конструкций, точностью словоупотребления; 5) достигнуто стилевое единство и выразительность текста.	Допускаются 1 орфографическая, или 1 пунктуационная, или 1 грамм. ошибка.

	В работе допускается 1 недочет в содержании, 1-2 речевых недочета, 1 грамматическая ошибка.	
«4»	<p>1) содержание работы в основном соответствует теме (имеются незначительные отклонения от темы);</p> <p>2) содержание в основном достоверно, но имеются единичные фактические неточности;</p> <p>3) имеются незначительные нарушения последовательности в изложении мыслей;</p> <p>4) лексический и грамматический строй речи достаточно разнообразен;</p> <p>5) стиль работы отличается единством и достаточной выразительностью.</p> <p>В работе допускается не более 2 недочетов в содержании, не более 3-4 речевых недочетов, не более 2 грамматических ошибок.</p>	<p>Допускаются</p> <p>2 орф. и 2 пункт. ош.;</p> <p>или 1 орф. и 3 пункт. ош.;</p> <p>или 4 пункт. при отсутствии орф. ошибок, а также 2 грамм. ошибки.</p>
«3»	<p>1) в работе допущены существенные отклонения от темы;</p> <p>2) работа достоверна в главном, но в ней имеются отдельные нарушения последовательности изложения;</p> <p>4) беден словарь и однообразны употребляемые синтаксические конструкции, встречается неправильное словоупотребление;</p> <p>5) стиль работы не отличается единством, речь недостаточно выразительна.</p> <p>В работе допускается не более 4 недочетов в содержании, 5 речевых недочетов, 4 грамматических ошибок.</p>	<p>Допускаются</p> <p>4 орф. и 4 пункт. ош.;</p> <p>или 3 орф. и 5 пункт. ош.;</p> <p>или 7 пункт. ош. при отсутствии орфографических ошибок.</p>
«2»	<p>1) работа не соответствует теме;</p> <p>2) допущено много фактических неточностей;</p> <p>3) нарушена последовательность изложения мыслей во всех частях работы, отсутствует связь</p>	<p>Допускаются</p> <p>7 орф. и 7 пункт. ош.;</p> <p>или 6 орф. и 8 пункт. ош.;</p>

	<p>между ними, работа не соответствует плану;</p> <p>4) крайне беден словарь, работа написана короткими однотипными предложениями со слабо выраженной связью между ними, часты случаи неправильного словоупотребления;</p> <p>5) нарушено стилевое единство текста.</p>	<p>5 орф. и 9 пункт. ош.;</p> <p>8 орф. и 6 пункт. ош.;</p> <p>а также 7 грамм. ош..</p>
«1»	допущено более 6 недочетов в содержании, более 7 речевых недочетов и более 7 грамматических ошибок.	Имеются более 8 орф., 7 пункт. и 7 грамм. ош.

Примечания.

- I. При оценке сочинения необходимо учитывать самостоятельность, оригинальность замысла ученического сочинения, уровень его композиционного и речевого оформления. Наличие оригинального замысла, его хорошая реализация позволяют повысить первую оценку за сочинение на 1 балл.
- II. **Если объем сочинения в полтора – два раза больше** указанного в настоящих «Нормах оценки...», то при оценке работы следует исходить из нормативов, увеличенных для отметки «4» на 1, а для отметки «3» на 2 единицы. Например, при оценке грамотности «4» ставится при 3 орфографических, 2 пунктуационных и 2 грамматических ошибках или при соотношениях:
2 – 3 – 2; 2 – 2 – 3; «3» ставится при соотношениях: 6 – 4 – 4; 4 – 6 – 4; 4 – 4 – 6.
- III. Первая оценка (за содержание и речь) не может быть положительной, если не раскрыта тема высказывания, хотя по остальным показателям сочинение написано удовлетворительно.
- IV. На оценку сочинения и изложения распространяются положения об однотипных и негрубых ошибках, а также о сделанных учеником исправлениях, приведенные в разделе «Оценка диктантов».

Оценка самостоятельных работ.

Самостоятельные работы, выполненные без предшествовавшего анализа возможных ошибок, оцениваются по нормам для контрольных работ соответствующего или близкого вида.

Оценка обучающих работ.

Обучающие работы (различные упражнения и диктанты неконтрольного характера) оцениваются более строго, чем контрольные работы.

При оценке обучающих работ учитываются:

- степень самостоятельности учащегося;
- этап обучения;
- объем работы;
- четкость, аккуратность, каллиграфическая правильность письма.

Если возможные ошибки были предупреждены в ходе работы, оценки «5» и «4»

ставятся только в том случае, когда ученик не допустил ошибок или допустил, но исправил ошибку. При этом выбор одной из оценок при одинаковом уровне грамотности и содержания определяется степенью аккуратности записи, подчеркиваний и других особенностей оформления, а также наличием или отсутствием описок. В работе, превышающей по количеству слов объем диктантов для данного класса, для оценки «4» допустимо и 2 исправления ошибок.

Первая и вторая работа, как классная, так и домашняя, при закреплении определенного умения или навыка проверяется, но по усмотрению учителя может не оцениваться.

Выведение итоговых оценок.

За учебную четверть и учебный год ставится итоговая оценка. Она является единой и отражает в обобщенном виде все стороны подготовки ученика по русскому языку: усвоение теоретического материала, овладение умениями, речевое развитие, уровень орфографической и пунктуационной грамотности.

Итоговая оценка не должна выводиться механически как среднее арифметическое предшествующих оценок. Решающим при ее определении следует считать фактическую подготовку ученика по всем показателям ко времени выведения этой оценки. Однако для того чтобы стимулировать серьезное отношение учащихся к занятиям на протяжении всего учебного года, при выведении итоговых оценок необходимо учитывать результаты их текущей успеваемости.

При выведении итоговой оценки преимущественное значение придается оценкам, отражающим степень владения навыками (орфографическими, пунктуационными, речевыми). Поэтому итоговая оценка за грамотность не может быть положительной, если на протяжении четверти (года) большинство контрольных диктантов, сочинений, изложений за орфографическую, речевую грамотность оценивалось баллом «2» или «1».

В старших классах обе оценки за сочинение, характеризующие знания учащихся по литературе и их грамотность, выставляются в виде дроби в классном журнале на страницах по литературе.

Нормативы оценок за устные ответы и письменные работы учащихся 5-9 классов нерусской национальности, обучающихся в массовых школах по программам и учебникам для русских школ, могут увеличиваться на 1 – 2 ошибки, допустимые для соответствующей оценки, или оцениваться в соответствии с «Нормами оценки знаний, умений и навыков учащихся национальных (нерусских) школ по русскому языку», утвержденными Министерством образования и науки РФ.

Нормы оценки знаний, умений и навыков по русскому языку для обучающихся с ОВЗ.

Устные ответы

Устный опрос является одним из основных, способов учета знаний учащихся по русскому языку. Развернутый ответ ученика должен представлять собой связное, логически последовательное сообщение на заданную тему, показывать его умение применять определения, правила в конкретных случаях. При оценке ответа ученика надо

руководствоваться следующими критериями, учитывать:

- 1) полноту и правильность ответа,
- 2) степень осознанности, понимания изученного,
- 3) языковое оформление ответа.

- **Оценка «5»** ставится, если ученик:

- 1) полно излагает изученный материал, дает правильное определение языковых понятий; 2) обнаруживает понимание материала, может обосновывать свои суждения, применить знания на практике, привести необходимые примеры не только по учебнику, но и самостоятельно составленные;

- 3) излагает материал последовательно и правильно с точки зрения норм литературного языка.

- **Оценка «4»** ставится, если ученик дает ответ, удовлетворяющий тем же требованиям, что и для оценки «5», но допускает 1-2 ошибки, которые сам же исправляет, и 1-2 недочета в последовательности и языковом оформлении излагаемого.
- **Оценка «3»** ставится, если ученик обнаруживает знание и понимание основных положений данной темы, но:

- 1) излагает материал неполно и допускает неточности в определении понятий или формулировке правил;

2) не умеет достаточно глубоко и доказательно обосновывать свои суждения и привести свои примеры;

3) излагает материал непоследовательно и допускает ошибки в языковом оформлении излагаемого.

- **Оценка «2»** ставится, если ученик обнаруживает незнание большей части соответствующего раздела изучаемого материала, допускает ошибки в формулировке определений и правил, искажающие их смысл, беспорядочно и неуверенно излагает материал.

Оценка «2» отмечает такие недостатки в подготовке ученика, которые являются серьезным препятствием к успешному овладению последующим материалом.

- **Оценка «1»** ставится, если ученик обнаруживает полное незнание или непонимание материала.

Оценка может ставиться не только за единовременный ответ, но и за рассредоточенный во времени, то есть за сумму ответов, данных учеником на протяжении урока, при условии, если в процессе урока не только заслушивались ответы учащегося, но и осуществлялась проверка его умения применять знания на практике.

Оценка диктантов

Диктант — одна из основных форм проверки орфографической и пунктуационной грамотности. Для диктантов целесообразно использовать связные тексты, которые должны отвечать нормам современного литературного языка, быть доступными по содержанию обучающимся данного класса.

Объем диктанта устанавливается: для класса V – 90-100 слов. (При подсчете слов учитываются как самостоятельные, так и служебные слова).

Контрольный словарный диктант проверяет усвоение слов с непроверяемыми и труднопроверяемыми орфограммами. Он может состоять из следующего количества слов: для V класса – 15 слов.

Диктант, имеющий целью проверку подготовки учащихся по определенной теме, должен включать основные орфограммы или пунктограммы этой темы, а также обеспечивать выявление прочности ранее приобретенных навыков.

Итоговые диктанты, проводимые в конце четверти и года, проверяют подготовку учащихся, как правило, по всем изученным темам. До конца первой четверти (а в V классе – до конца первого полугодия) сохраняется объем текста, рекомендованный для предыдущего класса.

При оценке диктанта ***исправляются, но не учитываются*** орфографические и пунктуационные ошибки:

1) на правила, которые не включены в школьную программу;

- 2) на еще не изученные правила;
- 3) в словах с непроверяемыми написаниями, над которыми не проводилась специальная работа;
- 4) в передаче авторской пунктуации.

Исправляются, но не учитываются описки, неправильные написания, искажающие звуковой облик слова, например: «рапотает» (вместо работает), «дулло» (вместо душло), «мемля» (вместо земля). При оценке диктантов важно также учитывать характер ошибок. Среди ошибок **следует выделять негрубые**, т.е. не имеющие существенного значения для характеристики грамотности. При подсчете ошибок **две негрубые считаются за одну**.

К негрубым относятся ошибки:

- 1) в исключениях из правил;
- 2) в написании большой буквы в составных собственных наименованиях;
- 3) в случаях слитного и раздельного написания приставок в наречиях, образованных от существительных с предлогами, правописание которых не регулируется правилами;
- 4) в случаях раздельного и слитного написания не с прилагательными и причастиями, выступающими в роли сказуемого;
- 5) в написании *ы* и *и* после приставок;
- 6) в случаях трудного различия *не* и *ни* (Куда он только не обращался! Куда он ни обращался, никто не мог дать ему ответ. Никто иной не...; не кто иной, как; ничто иное не...; не что иное, как и др.);
- 7) в собственных именах нерусского происхождения;
- 8) в случаях, когда вместо одного знака препинания поставлен другой;
- 9) в пропуске одного из сочетающихся знаков препинания или в нарушении их последовательности.

Необходимо учитывать также **повторяемость и однотипность ошибок**. Если ошибка повторяется в одном и том же слове или в корне однокоренных слов, то она считается за одну ошибку. **Однотипными считаются ошибки** на одно правило, если условия выбора

правильного написания заключены в грамматических (в армии, в здании; колют, борются) и фонетических (пирожок, сверчок) особенностях данного слова. Не считаются однотипными ошибки на такое правило, в котором для выяснения правильного написания

одного слова требуется подобрать другое (опорное) слово или его форму (вода — воды, рот — ротик, грустный — грустить, резкий — резок).

Первые три однотипные ошибки считаются за одну, каждая следующая подобная ошибка учитывается как самостоятельная.

Диктант оценивается одной отметкой

Оценка «5» выставляется за безошибочную работу, а также при наличии в ней 1 негрубой орфографической или 1 негрубой пунктуационной ошибки.

Оценка «4» выставляется при наличии в диктанте 2 орфографических и 2 пунктуационных ошибок, или 1 орфографической и 3 пунктуационных ошибок, или 4 пунктуационных ошибок при отсутствии орфографических ошибок. Оценка «4» может выставляться при 3 орфографических ошибках, если среди них есть однотипные.

Оценка «3» выставляется за диктант, в котором допущены 6 орфографических и 6 пунктуационных ошибок, или 5 орфографических и 7 пунктуационных ошибок, или 10 пунктуационных ошибок при отсутствии орфографических.

Оценка «2» выставляется за диктант, в котором допущено до 7 орфографических и 7 пунктуационных ошибок, или 6 орфографических и 8 пунктуационных ошибок, 8 орфографических и 6 пунктуационных ошибок.

При большом количестве ошибок диктант оценивается **баллом «1»**.

При оценке выполнения дополнительных заданий рекомендуется руководствоваться следующим.

Оценка «5» ставится, если ученик выполнил все задания верно.

Оценка «4» ставится, если ученик выполнил правильно не менее $\frac{3}{4}$ заданий.

Оценка «3» ставится за работу, в которой правильно выполнено не менее 40% заданий.

Оценка «2» ставится за работу, в которой выполнено меньше 40% заданий.

Оценка «1» ставится, если ученик не выполнил ни одного задания.

Оценка сочинений и изложений

Сочинения и изложения — основные формы проверки умения правильно и последовательно излагать мысли, уровня речевой подготовки учащихся. Сочинения и изложения в V-IX классах проводятся в соответствии с требованиями раздела программы «Развитие навыков связной речи».

Примерный объем текста для подробного изложения:

Класс	5	6	7	8	9
Количество слов	100-150	150-200	200-250	250-350	350-450

При оценке учитывается следующий примерный объем классных сочинений:

Класс	5	6	7	8	9
Объем сочинения	0,5-1 стр.	1-1,5 стр.	1,5-2 стр.	2-3 стр.	3-4 стр.

К указанному объему сочинений учитель должен относиться как к примерному, так как объем ученического сочинения может зависеть от многих обстоятельств, в частности от стиля и жанра сочинения, характера темы и замысла, темпа письма учащихся, их общего развития.

С помощью сочинений и изложений проверяются:

- I. Умение раскрывать тему;
- II. Умение использовать языковые средства в соответствии со стилем, темой и задачей высказывания;
- III. Соблюдение языковых норм и правил правописания.

Любое сочинение и изложение оценивается двумя отметками: первая ставится за содержание и речевое оформление (соблюдение языковых норм и правил выбора стилистических средств), вторая за соблюдение орфографических и пунктуационных норм. Обе оценки считаются оценками по русскому языку, за исключением случаев, когда проводится работа, проверяющая знания учащихся по литературе. В этом случае первая оценка (за содержание и речь) считается оценкой по литературе.

Содержание сочинения и изложения оценивается по следующим критериям:

- соответствие работы ученика теме и основной мысли;
- полнота раскрытия темы;
- правильность фактического материала;
- последовательность изложения.

При оценке речевого оформления сочинений и изложений учитывается:

- разнообразие словарного и грамматического строя речи;
- стилевое единство и выразительность речи;
- число языковых ошибок и стилистических недочетов.

Орфографическая и пунктуационная грамотность оценивается по числу допущенных учеником ошибок.

Оценка	Основные критерии оценки	
	Содержание и речь	Грамотность

<p>«5»</p>	<p>1) содержание работы полностью соответствует теме;</p> <p>2) фактические ошибки отсутствуют;</p> <p>3) содержание излагается последовательно;</p> <p>4) работа отличается богатством словаря, разнообразием используемых синтаксических конструкций, точностью словоупотребления;</p> <p>5) достигнуто стилевое единство и выразительность текста.</p> <p>В работе допускается 1 недочет в содержании, 1-2 речевых недочета, 1 грамматическая ошибка.</p>	<p>Допускаются</p> <p>1 орфографическая, или 1 пунктуационная, или 1 грамм. ошибка.</p>
<p>«4»</p>	<p>1) содержание работы в основном соответствует теме (имеются незначительные отклонения от темы);</p> <p>2) содержание в основном достоверно, но имеются единичные фактические неточности;</p> <p>3) имеются незначительные нарушения последовательности в изложении мыслей;</p> <p>4) лексический и грамматический строй речи достаточно разнообразен;</p> <p>5) стиль работы отличается единством и достаточной выразительностью.</p> <p>В работе допускается не более 2 недочетов в содержании, не более 3-4 речевых недочетов, не более 2 грамматических ошибок.</p>	<p>Допускаются</p> <p>2 орф. и 2 пункт. ош.;</p> <p>или 1 орф. и 3 пункт. ош.;</p> <p>или 4 пункт. при отсутствии орф. ошибок, а также 2 грамм. ошибки.</p>
<p>«3»</p>	<p>1) в работе допущены существенные отклонения от темы;</p> <p>2) работа достоверна в главном, но в ней имеются отдельные нарушения последовательности изложения;</p> <p>4) беден словарь и однообразны употребляемые синтаксические конструкции, встречается неправильное словоупотребление;</p> <p>5) стиль работы не отличается единством, речь</p>	<p>Допускаются</p> <p>6 орф. и 6 пункт. ош.;</p> <p>или 5 орф. и 7 пункт. ош.;</p> <p>или 10 пункт. ош. при отсутствии орфографических ошибок.</p>

	недостаточно выразительна.	
«2»	1) работа не соответствует теме; 2) допущено много фактических неточностей; 3) нарушена последовательность изложения мыслей во всех частях работы, отсутствует связь между ними, работа не соответствует плану; 4) крайне беден словарь, работа написана короткими однотипными предложениями со слабо выраженной связью между ними, часты случаи неправильного словоупотребления; 5) нарушено стилевое единство текста.	Допускаются 7 орф. и 7 пункт. ош.; или 6 орф. и 8 пункт. ош.; 5 орф. и 9 пункт. ош.; 8 орф. и 6 пункт. ош.; а также 7 грамм. ош..
«1»	допущено более 6 недочетов в содержании, более 7 речевых недочетов и более 7 грамматических ошибок.	Имеются более 8 орф., 7 пункт. и 7 грамм. ош.

Примечания.

- V. При оценке сочинения необходимо учитывать самостоятельность, оригинальность замысла ученического сочинения, уровень его композиционного и речевого оформления. Наличие оригинального замысла, его хорошая реализация позволяют повысить первую оценку за сочинение на 1 балл.
- VI. Если объем сочинения в полтора – два раза больше указанного в настоящих «Нормах оценки...», то при оценке работы следует исходить из нормативов, увеличенных для отметки «4» на 1, а для отметки «3» на 2 единицы.

Оценка самостоятельных работ.

Самостоятельные работы, выполненные без предшествовавшего анализа возможных ошибок, оцениваются по нормам для контрольных работ соответствующего или близкого вида.

Оценка обучающих работ.

Обучающие работы (различные упражнения и диктанты неконтрольного характера) оцениваются более строго, чем контрольные работы.

При оценке обучающих работ учитываются:

- степень самостоятельности учащегося;
- этап обучения;
- объем работы;
- четкость, аккуратность, каллиграфическая правильность письма.

Если возможные ошибки были предупреждены в ходе работы, оценки «5» и «4»

ставятся только в том случае, когда ученик не допустил ошибок или допустил, но исправил ошибку. При этом выбор одной из оценок при одинаковом уровне грамотности и содержания определяется степенью аккуратности записи, подчеркиваний и других особенностей оформления, а также наличием или отсутствием описок. В работе, превышающей по количеству слов объем диктантов для данного класса, для оценки «4» допустимо и 2 исправления ошибок.

Первая и вторая работа, как классная, так и домашняя, при закреплении определенного умения или навыка проверяется, но по усмотрению учителя может не оцениваться.

Выведение итоговых оценок.

За учебную четверть и учебный год ставится итоговая оценка. Она является единой и отражает в обобщенном виде все стороны подготовки ученика по русскому языку: усвоение теоретического материала, овладение умениями, речевое развитие, уровень орфографической и пунктуационной грамотности.

Итоговая оценка не должна выводиться механически как среднее арифметическое предшествующих оценок. Решающим при ее определении следует считать фактическую подготовку ученика по всем показателям ко времени выведения этой оценки. Однако для того чтобы стимулировать серьезное отношение учащихся к занятиям на протяжении всего учебного года, при выведении итоговых оценок необходимо учитывать результаты их текущей успеваемости.

При выведении итоговой оценки преимущественное значение придается оценкам, отражающим степень владения навыками (орфографическими, пунктуационными, речевыми). Поэтому итоговая оценка за грамотность не может быть положительной, если на протяжении четверти (года) большинство контрольных диктантов, сочинений, изложений за орфографическую, речевую грамотность оценивалось баллом «2» или «1».

