**Аннотация**

**к рабочей программе по ИЗО для 1-4 классов**

 Рабочая программа составлена в соответствии с ФГОС НОО. На основе:

1) Примерной основной образовательной программы (начальная школа).

2) Закона Российской Федерации от 29. 12. 2012 № 273- ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;

3) постановления Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 29 декабря 2010 г. № 189 «Об утверждении Сан ПиН 2.4.2.2821-10 «Санитарно-эпидемиологические требования к условиям и организации обучения в общеобразовательных учреждениях».

4) Примерной программы по изобразительному искусству.

 5) Основной образовательной программы начального общего образования МБОУ «Будановская средняяя общеобразовательная школа имени Героя Советского Союза М.В.Грешилова»Золотухинского района Курской области

на 2018- 2019 учебные годы.

6) Авторской программы Неменский Б.М. Изобразительное искусство,2011г. Реализация осуществляется с помощью учебника «Изобразительное искусство: ты изображаешь, украшаешь и строишь », М.: «Просвещение» 2011 г, Неменская Л.А. , рекомендованных Приказом Минобрнауки России от 19.12.2012 № 1067 « Об утверждении федеральных перечней учебников, рекомендованных (допущенных ) к использованию в образовательном процессе в образовательных учреждениях.

**Цель** учебного предмета «Изобразительное искусство» — формирование художественной культуры учащихся как неотъемлемой части культуры духовной, т. е. культуры мироотношений, выработанных поколениями. Эти ценности как высшие ценности человеческой цивилизации, накапливаемые искусством, должны быть средством очеловечения, формирования нравственно- эстетической отзывчивости на прекрасное и безобразное в жизни и искусстве, т. е. зоркости души ребенка.

**Задачи обучения:**

 - развитие эмоциональной отзывчивости на явления окружающего мира;

 - формирование эстетического отношения к природе;

 - формирование представлений о трех видах художественной деятельности: изображении, украшении, постройке.

Систематизирующим методом является выделение трех основных видов художественной деятельности для визуальных пространственных искусств: — изобразительная художественная деятельность;

 — декоративная художественная деятельность;

 — конструктивная художественная деятельность.

Три способа художественного освоения действительности в начальной школе выступают для детей в качестве доступных видов художественной деятельности: изображение, украшение, постройка.

Постоянное практическое участие школьников в этих трех видах деятельности позволяет систематически приобщать их к миру искусства. Предмет «Изобразительное искусство» предполагает сотворчество учителя и ученика; диалогичность; четкость поставленных задач и вариативность их решения; освоение традиций художественной культуры и импровизационный поиск личностно значимых смыслов.

Для реализации рабочих программ используются учебно-методические комплекты, включающие:

1. Л.А. Неменская. Ты изображаешь, украшаешь и строишь: учебник **для 1 класса**. / Л.А. Неменская под редакцией Б.М. Неменского . – М.: Просвещение, 2011.

2. Коротеева Е.И. Искусство и ты: учебник **для 2 класса.** / Е.И. Коротеева под редакцией Б.М. Неменского. – М.: Просвещение, 2012.

 3.Н.А.Горяева, Л.А.Неменская. Искусство вокруг нас: учебник **для 3 класса** Н.А. Горяева, Л.А. Неменская/ под ред. Б.М. Неменского.: М.Просвещение.2013.

 4.Неменская Л.А. Изобразительное искусство. Каждый народ – художник: учебник **для 4 класса.** / Неменская Л.А. под ред. Б.М. Неменского. - М.: Просвещение, 2014.